س ١ نص الاستماع: متحرر المحتوى استمع الى الفقرة ثم أجب: (٤ درجات)	
ب- ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ:	
١- مضاد المثابرة الاجتهاد () ٢- ليس من المهم تخصيص وقت للهواية ()	
٣-الهوايات تدل على الالتزام الايجابي () ٤-من يمارس الهواية لا يخطيء أبدا ()	
س ٢ - القراءة (نص معلوماتي محرر المحتوى) : (٨ درجات)	9
<u>س٢ – القراءة (نص معلوماتي محرر المحتوى)</u> : (٨ درجات) (أثبت أشخاص من ذوي الاحتياجات الخاصة أن الإعاقة ليست إعاقة جسدية أو عقلية ,بل	(
إعاقة الإرادة، واستطاعوا أن يتغلبوا على ما واجههم من عقبات وأصبحوا مصدر إلهام	16
للآخرين.إن طموح الإنسان ليس له حد وهؤلاء الأبطال من الرياضيين من ذوي الإعاقة	
خيرشاهد على ذلك فقد حققوا ماعجز عنه الكثير من ذوي الأجسام الصحيحة والعزائم الفاترة	
أ- ما البطولات التي أثبتتها ذوي الاحتياجات الخاصة ؟	
ب - وضح كيف ستتعامل مع ذوي الاحتياجات الخاصة بعد قراءتك لهذه الفقرة ؟	
ج- تخير الصواب مما بين القوسين: ١- التوكيد بالفقرة ب (إن - قد - كلاهما).	
٢- مضاد عجز (لم يعجز – يقدر – كلاهما صحيح).	
٢-يحقق طموحه إذا امتلك (جسدا - إرادة - عقلا) قوية.	
٣-مفرد عقبات (عقاب - عقاب - عقبة).	
س تابع القراءة (نص أدبى): اقرأ الفقرة (١٠)	
من مقال (عبرنا الهزيمة) لتوفيق الحكيم : (عبرنا الهزيمة بعبورنا إلى سيناء، ج	
ومهما تكن نتيجة المعارك فإن الأهم الوثبة ؛ فيها المعنى أن مصر دانما مصر تحسبها	
الدنيا قد نامت ؛ لكن روحها لا تنام أبدا . وإذا هجعت قليلا , فإن لها هبة , ولها زمجرة ,	
ثم قيام . وقد هبت مصر كثيرا , وزمجرت ؛ ليدرك العالم ما تستطيع أن تفعل , وكانت	
يدها التي بدرت منها حركة اليقظة هي جيشها المقدم بصيحة رئيسها الوطني).	
(Y)	
	1

العربية والتربية الإسلامية	المراجسج	المقسدر	الدرجة	السؤال
البتدائع	No. of the	70400	100	الاستماع
المكالدارة الج				نص معلوماتي
f Taher	Pilane married			نص أدبي
المعتدية الم	Will State of the			نص شعري
				<u>b</u>
الدرجـــة				تعسبير
				- Ke
Table of the second		galla U	M. 412	اجم وع:
	الـــادة			
	الحسادة رقم الج			يوم والتاريخ : درست : مم الطالب : لاحظان : ١

	ا عرب ما فوق الخط:
فريسته).	ج - حول الحال الجملة إلى مفرد: (حلق النسر في الجو وهو براقب
(۱ درجات)	- استخرج من الفقرة السابقة: ١- ضميرا في محل نصب: ٢- فعلا لازما: ۵- صوب الخطأ في الأتي: ١- (لا تعتدون على وطنكم) ٢- (اقف لمعلمي احترام له) ٣- (أنا احب وطني) س١- الخط: اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى: (الحرية أثمن ما جاء به الإسلام)
(۸ درجات) لوجيا في حياتنا اليومية دمة العرض الخاتمة). الموضوع خلف الورقة)	س٧ - التعبير: اكتب مقال رأي في حدود (١٠) أسطر تقريبا عن أهمية التكنو مع ذكر بعض أضرار سوء الاستخدام مراعيا عناصر المقال(المق
(۱۰ درجات)	س٨- الاملاء: اكتب ما يملى عليك.
المجوع ٢٠ وتقسم على ٢	Att the area
	انتهت الأسئلة

	تابع الورقة الثانية من امتمان نصف العام الصف الأول الأعدادي (٢٠٢٠-٢٠١) - (ص)(ج)
+ -	ا- ضع علامة (V) أمام العبارة الصدردة وعلامة (V) المام العبارة الصدردة وعلامة (V) المام العبارة الصدردة وعلامة العبارة المدردة وعلامة العبارة العبارة المدردة وعلامة العبارة العبارة المدردة وعلامة العبارة المدردة وعلامة العبارة المدردة وعلامة العبارة العبارة العبارة المدردة وعلامة العبارة العبارة العبارة المدردة العبارة العبارة المدردة وعلامة العبارة
	ا- ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ: ١- (زمجرت) صورة حسية سمعية (). ٢- شبه الكاتب مصر بالتمساح ().
	المستعرفة بين نامت ولا تنام الترادف (). ٤-المعنى الحقيقي للانتصار هو الحرية ()
	٥-(ليدرك العالم) علاقتها بما قبلها التعليل (). ٦- عبرنا الهزيمة بعبورنا سيناء ()
	ب- هل توافق على رأي الكاتب في الفقرة السابقة ؟ وضح.
	ج- ما الشيء الأهم من نتيجة المعركة من وجهة نظر الكاتب ؟
E	
	الله على الشعابة على الشاعر (١٤ درجات)
	وفاء العهد من شيم الكرام ونقض العهد من شيم اللنام
	وعندي لا يعد من السجايا سوى حفظ المودة والذمام
	أ- وضح العاطفة المسيطرة على الشاعر
1	ب مرادف شیم (رائحة - صفات - کلاهما).
	م استن ح أسلو با خبر با من الأبيات السابقة
1	(-404 11)
-	ابناء مصر عليكم مسؤلية تجاه وطنكم فليحرص كل منكم على تقدمها ؛ فهي
-	موطن الأمن والأمان ؛ ذكرها الله في كتابه؛ إجلالا لمكانتها).
1	ا بر القوسين فيما بلي:
1	١-(الطالبان يحرصان على المذاكرة). الفاعل في الجملة: (الطالبان يحرصان على المذاكرة). الفاعل في الجملة: (الطالبان يحرصان
•	٧- (الشجرة ثمارها ناضجة). نوع الخبر: (معرد - جلك ب
	؛ - صار ذو العلم (ذا - ذو - ذي) رسالة.
100	(7)

لغة عربية	المادة	اختبار الفصل الدراسي الاول (تموذج (س)	محافظة الإسكندرية
ساعتان ونصف	الزمن	للصف الاول الإعدادي (العام) الفترة الصباحية	دارة شرق التعليمية
عة الأخير للإملاع	ثلث السا	العام الدراسي (٢٠٢٥ هـ ٢٠٢٥ م)	توجيه اللغة العربية

أولا: نص الاستماع (استمع ثم أجب)

(1) ضع علامة ضع علامة (٧)) امام العبارة الصحيحة و علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة.

- ١ - الشعر أعلى مراتب الأدب

-٧- أطلق المؤرخون على الشعر (ديوان العرب-)

(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

-١-الذي قال: (علموا أولادكم الشعر في فقرة الاستماع).

(ابوبكر الصديق - علي بن ابي طالب - احمد شوقي - عثمان بن عفان) (الأشعار - المشاعر - الشعور - الشعراء)

-٢- جمع (الشعر)

ثانيا: القراءة (١) (نص معلوماتي)

"إن الحضارة المصرية القديمة تُعَدّ واحدة من أعرق وأقدم الحضارات في تاريخ البشرية، حيث نشأت على ضفاف نهرالنيل منذ حوالي ٢١٠٠ قبل الميلاد. ولقداستفاد المصريون القدماء من النيل لتنظيم الزراعة وتأسيس مجتمع مستقر، مماأدى إلى ازدهار ثقافي وعلمي ولقد تميزت الحضارة المصرية بمعمارها المدهش وأول ما يرمز إليها هوالأهرامات التي بنيت كقبور للملوك ،وأشهرها أهرامات الجيزة، كما برع المصريون في بناء المعابد المزينة بالنقوش، والتماثيل مثل معبد الكرنك ومعبد أبو سمبل "

(١) ضع علامة ضع علامة (٧)) أمام العبارة الصحيحة و علامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة

١- نشأت الحضارة المصرية على ضفاف نهر النيل

٢- لم يستفد المصريون القدماء من النيل في تأسيس مجتمع مستقر (ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي.

١- معنى: المدهش" الكبير- الصعب - العجيب - القديم) (الحضرة - الحاضر - الحاضرة - الحضارة) ٢- مقرد:الحضارات.

(ج) ما الذي يرمز إلى المعمار المدهش للحضارة المصرية ؟

(د) ما الذي برع فيه المصريون القدماءكما فهمت من الفقرة؟

بقية الأسئلة في الورقة الثاثية

150/25501	ب الأول الإعدادي (لقة عربة) صباحي	Latt Y - Y = / Y . Y & Latter Steel	و تأني اعتبار العسل الدارس الأول
معر بالملل؟ الكتب ' يمكن أن تجدها ق	كتابًا قديمًا. يقترب عمر من جده و ا هذه الكتب القديمة يا جدي؟ ألا ا ام عوالم جديدة، وحكمًا وتجارب لا يش مغامرات لم أعشمها، و هنايمه	ماذا تريد ان تعرف؟ لعادا نقر لا يقنى فكل كتاب يحمل داخلا تعلم من تجارب الآخرين، وأعي	اسالك شيدًا؟ بالطبع يا عمر، يا بنى مثل الكنز، ولكنها كنز أي مكان أخر. عندما أقراء أا يتقليب صفحاته،).
تألم)	(يسرع - يبتعد - يقوم - (تفرح - تحس - تحس - تحس - تحس العبارة و علامة (×) أمام العبارة ن(الحديقة)	خبري مشهد السابق وتدل على الزمار	(ا) تقير الإجابة الصحيحة ١- مضاد (بقترب) ٢ - مرادف (تشعر) (ب) ضع علامة ضع علام ١- ألا تشعر بالملل! أسلوب ٢-من الكلمات الواردة في ال
الدارة الجروب Prof Taher	دما دثرت كأنها في صميم ال	على موافقة الجد أن يساله عمر	(ج) يم شيه الجد الكتب ؟ (د) اكتب العبارة التي تدل ع ثالثا: النصوص اقرا ثم اجد
**********	ن هو (الإعجاب _ الغضب _	تي كما تفهم من البيت الأول؟ على الشاعر في البيتين السايقير اعر (والشعر يحي المعاني) ؟	(ب) الشعور الذي يسيطر
	صاعلی طلب العلم حیا فیه، کل - یعیش - بحدد- سعیا)	ق سعيا، وهو اشد الناس حر سايقة هو (يسعى ثمة (٧) أمام العبارة الصحيد	الحياة يعيش سعيدا (أ) اخترالصواب: الفعل المتعدي في القطعة ال
ه عدد المدددة	1 10 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	A LOCAL DE STANDARD DE LOCAL DE LA CONTRACTOR DE LA CONTR	- Com (1-)
***************************************	صة و علامة (×) أمام العيار () ويدا:	لعة السابقة (حرصا) رفي القطعة السابقة (هو) الآتية وضويه	- ١ - المفعول المطلق في القط - ٢ - الضمير الذي في محل ج (ج) أعرب ما تحته خطر العلم:
***************************************		لعة السابقة (حرصا) رفي القطعة السابقة (هو) الآتية وطويه لة وهو مسرورا	- ١ - المفعول المطلق في القط - ٢ - الضمير الذي في محل ج (ج) أعرب ما تحته خطر العلم:

المادة لغة عربية الزمن ساعتان ونصف أ	اختيار القصل الدراسي الأول (نماذي (ع) المسلمية للصف الأول الإعدادي (العام) القترة الصباحية العام العام الدراسي (٢٠٢٥ هـ ٢٠٢٥ م)	محافظة الإسكندرية إدارة شرق التعليمية توجيه اللغة العربية
(HEILEN BENDER)		
أمام العبارة غير الصحيحة.	جب)) أمام العبارة الصحيحة و علامة (×)	اولا: نص الاستماع (استمع ثم أه (أ) ضع علامة ضع علامة (٧
	()	١ - الشعر هو أقل مراتب الأدب ٢ - الشعر موسوعة معرفية .
لهاء – نقاد الأدب – الشعراء) ة - القضل - القضيلة)		(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما ١- الذي اطلق على الشعر (ديوا ٢- مفرد (الفضائل)
الدارة الجروب Prof Taher		ثانیا: القراءة (۱) (نص معلوماتي
راعه وتاسيس مجتمع مستقر ، ممالدي	احدة من أعرق وأقدم الحضارات في تاريخ البط استفاد المصريون القدماء من النيل لتنظيم الز	منذ حوالي ٢١٠٠ قبل الميلاد، ولقد
ا يرمز إليها هوالأهرامات التي بنيت	، الحضارة المصرية بمعمارها المدهش وأول م ، كما برع المصريون في بناءالمعابد المزينة	إلى اردهار ثقافي وعنمي ولقد تميزت
		ومعيد أبو سميل
ام العبارة غير الصحيحة	أمام العبارة الصحيحة و علامة (×) أما	 (١) ضع علمة ضع علمة (١)
()	المي ٢٠٠٠ قبل الميلاد	١-نشأت العضارة المصرية منذ حو
()	1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	٢- يرع المصريون في بناءالمعابد
ر – اقدم – اصعب)		(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بير (١) معني: "أعرق "

(-) كيف استفاد المصريون القدماء من النبل كما فهمت من الفقرة؟.............

(٢) مفرد: النقوش.

(ع) ابن نشأت المضارة النصرية القديمة ؟ ؟

(النقش النقاشة - المناقشة - المنقاش)

كابع التمار الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ؛ ٢٠ / ٢٠ ١ للصف الأول الإعدادي (لقة عربية) صنباهي الأولى

AND THE SECTION

مقا

318

النظر الله الله الله الله الله الله الله الل	هـ الأول الإصدار و لغة عربة إساعي المعادي ال	ن ويخط الرفعة مرة	الله ما الله الخط النسخ مرا	
التساب التعجيد مع المكتورمجدي يعقوب موضحا دوره في علاج مرضى القلب يحيث تكون من أربعة إلى سنة مثلثة مع الاغترام سنامس المقابلة مراعيا الإسلاء والعط . المتابعة مع الاغترام سنامس المقابلة مراعيا الإسلاء والعط . المتابعة الإنسلاء الكتب ما يعلى عليك	ت شعبا طبيب الأعراقي	أعدد	الام مدرسة إذا اعددتها	نامسا : الخط
مادسا التعويد المقابلة مع الدكتورمجدي يعقوب موضحا دوره في علاج مرضى القلب بحيث تكون من أربعة إلى سنة منائة مع الالتزام مفاصر المقابلة مراعبا الإسلاء والقط . المنافز منافر المقابلة مراعبا الإسلاء والقط . المنافز منافر المقابلة مراعبا الإسلاء والقط . المنافز الإملاء اكتب ما يعلى عليك				
مادسا التعويد المقابلة مع الدكتورمجدي يعقوب موضحا دوره في علاج مرضى القلب بحيث تكون من أربعة إلى سنة منائة مع الالتزام مفاصر المقابلة مراعبا الإسلاء والقط . المنافز منافر المقابلة مراعبا الإسلاء والقط . المنافز منافر المقابلة مراعبا الإسلاء والقط . المنافز الإملاء اكتب ما يعلى عليك				النسخ
الله مع الالتزام مناصر المقابله مراعا الإملام والعالم المقابله مراعا الإملام والعالم والمقابلة مراعا الإملام والعالم المقابلة مراعا الإملام والمقابلة مراعا الإملاء المتابعة الإملاء الإملاء المتابعة الإملاء الإملاء المتابعة المتاب				ارقعه
الله مع الالتزام مناصر المقابله مراعا الإملام والعالم المقابله مراعا الإملام والعالم والمقابلة مراعا الإملام والعالم المقابلة مراعا الإملام والمقابلة مراعا الإملاء المتابعة الإملاء الإملاء المتابعة الإملاء الإملاء المتابعة المتاب	41 H 2 C			until 1 a
الله مع الالتزام مناصر المقابله مراعا الإملام والعالم المقابله مراعا الإملام والعالم والمقابلة مراعا الإملام والعالم المقابلة مراعا الإملام والمقابلة مراعا الإملاء المتابعة الإملاء الإملاء المتابعة الإملاء الإملاء المتابعة المتاب	ي علاج مرضى القلب بحيث تكون من اربعه إلى معد	ب موضحا دوره فم	درسة مع الدكتورمجدي يعقو	
Protraber Protra	1 × (x) 1 × (x)	اء والقط .	المقابلة مراعيا الإملا	اكتب معايله
العاد الإحلاء اكتب ما يعلى عليك	المارة الجروب الم	: 41	فاعتر المحد	سنلة مع الالتزام ا
	Prof Taher			
			and the second second	
				A contraction and an
	TT-T-T-T-T-T-T-T-T-T-T-T-T-T-T-T-T-T-T	*************	·	·
			·····	
	***************************************		and any farment	17111111111
المعادلات الأملاء الأم				*********
			/	
		/	y	
	***************************************	······		
	***************************************	·····		
The state of the s	***************************************	······/····/		100000000000000000000000000000000000000

		A S S A S S S S S S S S S S S S S S S S		
The state of the s	***************************************	/	*************	
The state of the s	/	×*********		***********
Lie ling at the line of the li				
TENERS OF THE PROPERTY OF THE				00000000000000000000000000000000000000
TENERS OF THE PROPERTY OF THE				
The second of the second state of the second	SALIDA CONTRACTOR CONT		اکتب ما یملی علیت	سابعا: الإملاء
TENTENNESS CONTRACTOR DE LA CONTRACTOR DEL CONTRACTOR DE LA CONTRACTOR DELA CONTRACTOR DELA	TOTAL CONTRACTOR OF THE PARTY O	*************		
The state of the s				T = + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 +
TORRESCHIA DE LA CONTRACTION DEL CONTRACTION DE LA CONTRACTION DEL CONTRACTION DE LA	7775575566444444475757575757575757575757	Control of the Contro	***************************************	
	TOTAL AND THE THE PARTY OF THE	was a series of the series		TELL TOWNS AND THE

المادة العجمي التعليمية المادة العام المادة العام المادة العربية الدارة العجمي التعليمية العام المادة العربية المستحان في ثلاث ورقات الزمن / ساعتان ونصف العام الممنوع الكتابة في هذا الجزء من الورقة الدرجة المرجة المراجة في هذا الجزء من الورقة المراجة المراجة في الدرجة المصحح المراجع (أ) صياحي المراجع المرابع النائل (المادع) الدرجة المصحح المراجع المرابع النائل (المرابع (النحوص) المرابع (النحوص) الموال النائل (المرابع (النحوص) الموال المادس (النحو) المحروع المحروع المحروع المحروع المحروع المحروع المراحة المحروع المراحة المحروع المراحة المحروع المراحة المحروع المراحة ا	العمر
الذهة العربية والتربية الإسلامية الامتحان في ثلاث ورقات الزمن / ساعتان ونصف (ممنوع الكتابة في هذا الجزء من الورقة) الدرجة المصحح المراجع (أ) صباحي (أ) صباحي المراجع المراجع الموال الثاني (الإملاء) مؤال الأول (التص السماعي) الدرجة المصحح المراجع مؤال الثاني (الإملاء) مؤال الثاني (الإملاء) مؤال الشامس (التحو) مؤال المادس (التحو) مؤال المادس (التحو) المجموع المحابع (التعبير الكتابي) المجموع المراجع المتابي) المستمع إلى النص ثم تخير الإجابة الصحيحة مما بين الموسي المراجع مرادف " التركيز ":	العمر
الدرجة الدرجة الموقع الكتابة في هذا الجزء من الورقة) الموال الأول (النص السماعي) الدرجة المصحح المراجع المراجع الثانث (الإملاء) الدرجة المصحح المراجع القراءة) الدرجة المراجع (النصوص) الدرجة المراجع (النصوص) الدرجة الموال المادس (النحو) الدرجة الموروب الموال المادس (النحو) المجموع الموال السابع (التعبير الكتابي) المجموع الموال الأول (نص الاستماع) :- () استمع إلى النص ثم تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسي المراجة التوكير " التركيز " (النسيان – الاجتهاد – الحفظ – التفكير)	العمر
رأ) صباحي رقم السؤال الدرجة المصحح المراجع المراجع النقل (النص السماعي) الدرجة المصحح المراجع مؤال الثاني (الإملاء) والمائلة (القراءة) والمؤال الثائلة (القراءة) والمؤال الثاني (النحو) والمؤال المائلة (النحو) والمؤال المائلة (النعير الكتابي) والمؤال السائلة (التعير الكتابي) والمحموع المجموع المحموع ال	السر السر السر السر السر
رقم السؤال الدرجة المصحح المراجع المراجع النقل (النص السماعي) وال الثاني (الإملاء) وال الثاني (الإملاء) وال الثاني (الإملاء) وال الثاني (القراءة) وال الثاني (النحوص) وال الدابع (النحوص) وال الدابع (النحو) وال المادس (النحو) وال المادس (النحو) والموال المادس (النحو) والمحموع والمحموع المحموع والله المحموع والله المحموع والله المحموع والله النول (نص الاستماع) :- (السيان - الاجتهاد - الحفظ - التفكير) مرادف " التركيز ": (النسيان - الاجتهاد - الحفظ - التفكير)	السر السر السر السر السر
رقم السؤال الدرجة المصحح المراجع المراجع النقل (النص السماعي) وال الثاني (الإملاء) وال الثاني (الإملاء) وال الثاني (الإملاء) وال الثاني (القراءة) وال الثاني (النحوص) وال الدابع (النحوص) وال الدابع (النحو) وال المادس (النحو) وال المادس (النحو) والموال المادس (النحو) والمحموع المحموع المح	السر السر السر السر السر
مؤال الأول (النص السماعي) مؤال الثالث (الإملاء) مؤال الثالث (القراءة) مؤال الثالث (القراءة) مؤال الرابع (النصوص) مؤال المادس (النحو) مؤال السادس (النحط) مؤال السابع (التعبير الكتابي) المجموع المجموع المول (نص الاستماع):- (أ)استمع إلى النص ثم تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوتين مرادف "التركيز":	السر السر السر السر السر
مؤال الأول (النص السماعي) مؤال الثالث (الإملاء) مؤال الثالث (القراءة) مؤال الثالث (القراءة) مؤال الرابع (النصوص) مؤال المادس (النحو) مؤال السادس (النحط) مؤال السابع (التعبير الكتابي) المجموع المجموع المجموع إذال الأول (نص الاستماع):- (أ)استمع إلى النص ثم تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوتين	السر السر السر السر السر
سؤال الثالث (القراءة) سؤال الرابع (النصوص) سؤال الرابع (النصوص) سؤال الدابع (النحو) سؤال السادس (النحو) سؤال السادس (االخط) سؤال السادس (االخط) المجموع Prof Taher المجموع المرابع (نص الاستماع):- (ا) استمع إلى النص ثم تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين. مرادف "التركيز":	السر السر السر السر السر
سؤال الثالث (القراءة) سؤال الرابع (النصوص) سؤال الخامس (النحو) سؤال السادس (اللخط) سؤال السابع (التعبير الكتابي) المجموع (المجموع) :- (أ)استمع إلى النص ثم تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوصي وإل الأول (نص الاستماع) :- (أ)استمع إلى النص ثم تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوصي مر ادف " التركيز ":	العد
سؤال الرابع (النحوس) سؤال الخامس (النحو) سؤال السادس (االخط) سؤال السابع (التعبير الكتابي) سؤال السابع (التعبير الكتابي) المجموع المجموع الرابة المحموع الرابة المحموع الرابة المحموع الرابة المحموع الرابة المحموع الرابة المحموم المنافق ال	المد
سؤال الخامس (النحو) سؤال السادس (النحو) سؤال السابع (التعبير الكتابي) سؤال السابع (التعبير الكتابي) المجموع المجموع المجموع المول الأول (نص الاستماع) :- (أ) استمع إلى النص ثم تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوصيف مر ادف " التركيز " : (النسيان – الاجتهاد – الحفظ – التفكير)	المد
سؤال السادس (الخط) سؤال السابع (التعبير الكتابي) المجموع المجموع الله الأول (نص الاستماع) :- (أ) استمع إلى النص ثم تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسيد مر ادف " التركيز ":	السد
سؤال السابع (التعبير الكتابي) المجموع المجموع وال الأول (نص الاستماع) :- (أ) استمع إلى النص ثم تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين الموسين مرادف " التركيز ": (النسيان – الاجتهاد – الحفظ – التفكير)	السد
المجموع المجموع المحموع المحم	-
الأول (نص الاستماع) :- (أ) استمع إلى النص ثم تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين. مرادف " التركيز ": (النسيان – الاجتهاد – الحفظ – التفكير)	ing
	أسو
	Sent
	9
	a -1
(- 1977 - 1977 - 7877 - 87 - 7 - 11 - 19 - 91 - 1	
مصاد تحلف (تربعي - سعق - سحو -	4-2
ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة:	(4)
تتفق الأمم والشعوب في الهوايات التي تمارس. ()	5 -1
شخصية الإنسان عامل مهم في تحديد هوايته. ()	4-2
وال الثاني: (الإملاء): اكتب ما يملي عليك .	. 1.
وال العالمي : (الإملام) . العب ما وسي	السو

د الطالب:	
	٠
4	الم
ىدرسىە:	الم
مدرسه: صل : م الجلوس :	200

السوال الثالث: (القراءة): " نص معلوماتي " اقرأ ثم أجب : الورقة الثانية (أ) الرياضة هي مجهود جسدي يمارسه الناس ، لتحقيق قدر من المتعة ، او للمنافسة وفقًا لقواعد معينة مِتَفَق عليها ، أو لتطوير المهارات وتقوية الثقة بالنفس وتعزيزها ، وأصبحت الرياضة في الوقت الحاضر جزءًا مهمًا من تشاط الأفراد والمجتمعات ، فنجد العباريات التنافسية، والألعاب الرياضية التي تنظم على مستوى العالم مثل ; الألعاب الأولمبية ، وبطولات كأس العالم في كرة القدم . وللرياضة أأنواع مِحْتَلَفَة فَمِنْهَا : الرياضة القردية ؛ أي يمارسها الفرد وحده دون أن يكون له شريك مثل : السياحة ورفع الأثقال ، وركوب الخيل ، ومنها الرياضات الجماعية التي لا يمكن ممارستها إلا بوجود شركاء أو فريق كرياضة كرة القدم ، وكرة السلة والكرة الطائرة " (أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: 1 مضاد " نشاط" :..... (ضعف - مرض - كسل - بطء) 2-" الفردية - الجماعية " بينهما : (ترادف - تجانس - تضاد - تكامل) (ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ: 1 اجميع المسابقات الرياضية لا بد أن يكون المنافسين فيها ضمن فريق () 2 الممارسة الرياضة تأثير إيجابي على ثقة الإنسان بنفسه إدارة الجروب/ (لج)انكر بعض الرياضات الفردية والأخرى الجماعية .. (د)ما علاقة (السباحة ورفع الأثقال ، وركوب الخيل)بما قبلها؟ : (2) النص الأدبى: " اقرأ ثم أجب ": " صداقتهما كانت شجرة مثمرة مع مرور الأيام مبنية على الثقة والاحترام في لحظة صدق قال الجدهما للأخر : "أنت نعمة في حياتي" ، لم تكن هذه مجرد كلمات ، بل أفعالاً تدل على عمق الصداقة ، وقد قِيلت بضمير المحب ، ولتلك الحقيقة شواهدها فهما يتبادلان الدعم والمساندة في كل الأوقات ، ويسعيان مُخلصين أملاً في تحقيق المساعدة التي هي الغاية المرجوة ، ولا يعنيهما إلا صداقتهما ، سعياً أن تظل كالجبل الراسخ لا تهزه الرياح ، وكنبع الخير الذي يقيض بالحياة ، وما يحقق الصداقة الحقة سوى حُسن الختيار الصديق والتيقن من فضائله المأمولة . ". (أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: (1)مرادف (يفيض) :..... (يدور - يعود- يكثر - يهون) (2)مضاد (قضائل):..... عوانق - رذائل - خسائر - شرور) (3) علاقة قوله " أملاً في تحقيق المساعدة " بما قبلها : (نتيجة - ترادف - توضيح - تعليل) (4) ضع علامة (V) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ (1)حديث الصديق يبرز أسباب اختياره لصديقه (2) يتبادل الصديقان الدعم والمساندة في بعض الأوقات دون الأخرى . . (3) حسن اختيار الصديق يحقق الصداقة الحقة . (ج) استخرج من الفقرة "كلمتين متر ادفتين ": (د) هات من الفقرة ما يدل على ضرورة التطابق بين الفعل والقول

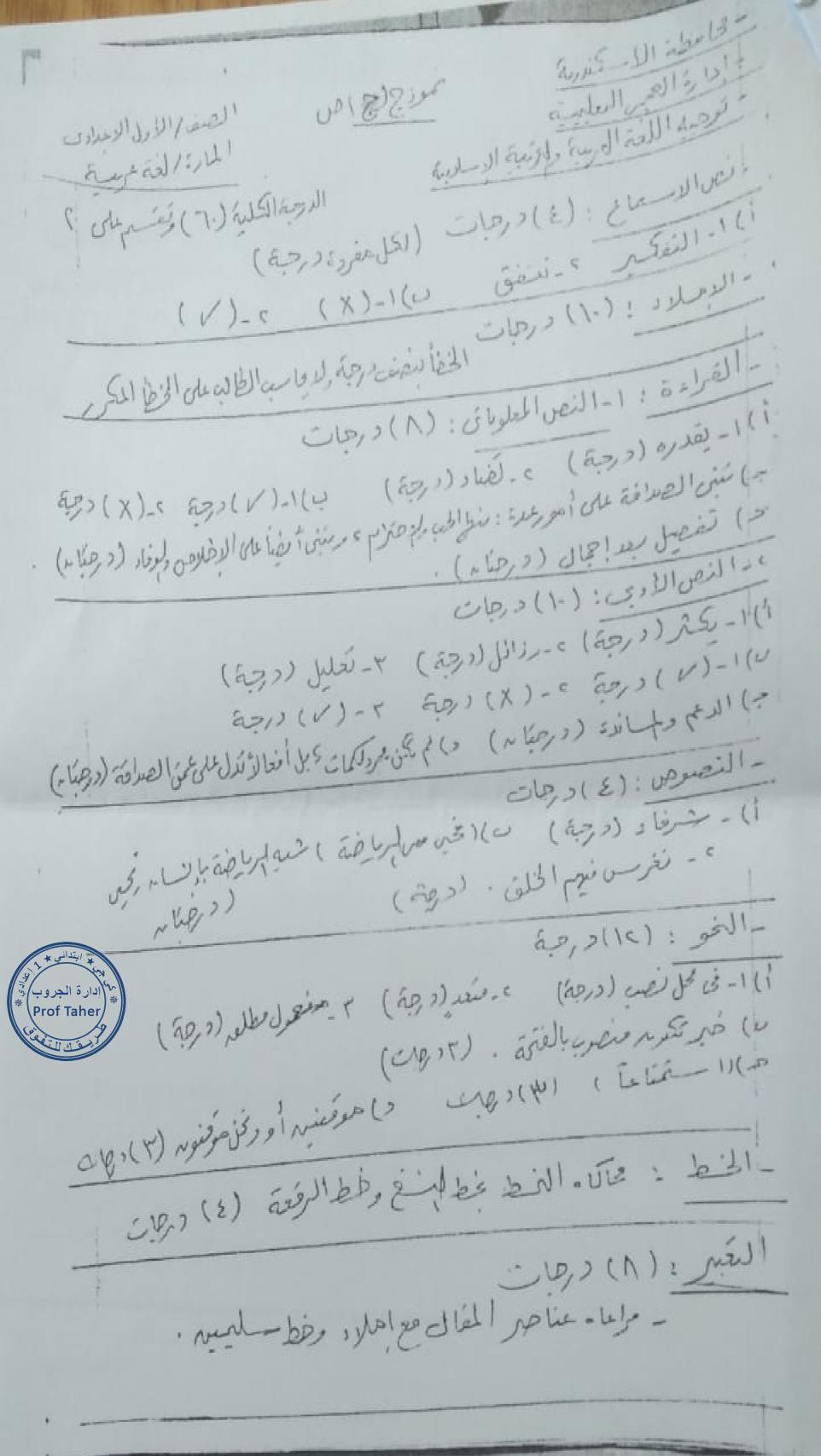
1	المعنول الرابع (النصوص) :قال الشاعر :
الورقة الثالثة (١)	العلم دور بين أيد دي المرء في كل المطالب
	المام
	(ب) استخرج من الأبيات: 1- تتبيها :
	211 211 44 6 2 2 2 2
التين الدوال	1-" الطالبان يحرصان على المذاكرة " فاعل يحرصان): (مستتر- الطالبان – ألف الا 2-" تقلد الرجل مناصب كثيرة " ما تحته خط فعل الان الا الان الا
- متعد)	2-"تقلد الرجل مناصب كثيرة" ما تحته خط فعل (لازم - لا بوصف بالتعدي 3-"تعرص على وطننا حرصاً شديدا": (مفعول به - مفعول لأجله - مفعول مطلق - ح
ا (الم	(ب) أعرب ما تحته خط: - كافاتك لتكون متفوق " - مفعول لأجله - مفعول مطلق - م
	(عن الكمل يما هو مطلوب : (اذهب إلى الأسكندرية بالبحر) (مفعول الأجله) (صوب الخطأ : - " حضر الذواد المعددة المند المناهدة بالبحر) (مفعول الأجله)
	(د) صوب الخطا: - " حضر الزوار المعرض المينه عدم متفاتل (مفعول الجله)
4 × 6 × 6 × 6 × 6 × 6 × 6 × 6 × 6 × 6 ×	
الداره الجروب في Prof Taher	المنوال السادس : (الغط) : -اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى :
Cientia de la constante de la	" سعة الأخلاق كنوز الأرزاق " .
*********	الموال السابع: التعبير:
	" اكتب مقال رأي عن أهمية دور العلم والاعتماد عليه في كافة المجالات ، مع مراعاة عد المقال من مقدمة شاذة قد مدن ما له
اصر	الفقال من مقدمة شانقة وموضحة لموضوع المقال ، ورأيك وفقرات لها فكرة رئيسة وأدلة توكدها مع املاء وخط سامين بن المحسن لا شد من المقال ، ورأيك وفقرات لها فكرة رئيسة وأدلة
مع امتله ا	تواكدها مع إملاء وخط سليمين يتراوح بين (عشرة - خمسة عشر) سطراً.

1	
.,	

			محافظة الأسكندرية
الصف االأول الإعدادي		اختبار نصف	إدارة العجمي التعليمية
المادة/ اللغة العربية	(202	للعام (2024-5	
الزمن / ساعتان ونصف	ور قات	الامتحان في ثلاث	توجيه اللغة العربية والتربية الإسلامية
		ابة في هذا الجزء من	(ممنوع الكت
الدرجة			
)	ي	(ج) صباح	8
60			
- I all	المصحح	الدرجة	المنا الدر المنا ا
المراجع			السوال الاول (النص السماعي)
	-		السؤال الثاني (الإملاء)
			السوال الثالث (القراءة)
			السوال الرابع (التصوص)
			السوال الخامس (النحو)
			السؤال السادس (االخط)
ابتدانی * ا			السؤال السابع (التعبير الكتابي)
9/ (2)			المجموع
المارة الحروب إنَّ الله			
المارة الجروب أن Prof Taher			
الدارة الجروب أن Prof Taher		3 111 11 - 5 1	السوال الأول (نص الاستماء) . ١١
ادارة الجروب بي Prof Taher المحادث الموسين ال	تخير الإجابة الص	استمع إلى النص ثم	السوال الأول (نص الاستماع):- (أ)
الدرة الجروب أن الموسين القوسين القوسين المقوسين المقوسي	تخير الإجابة الصنط ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	استمع إلى النص ثم (النسيان – الاجا	السوال الأول (نص الاستماع):- (أ) 1- مرادف "التركيز":
– التفكير)	عهاد – الحفظ -	٠٠٠ النسيان – الاجا	
- التفكير) تتقار ب)	نهاد — الحفظ ـ فق — تتعدد —	(ترتقي – الاج	2- مضاد "تختلف":
- التفكير) تتقار ب)	نهاد — الحفظ ـ فق — تتعدد —	(ترتقي – الاج	2- مضاد "تختلف":
- التفكير) تتقار ب)	نهاد — الحفظ ـ فق — تتعدد —	(النسيان - الاجا . (ترتقي - نتا حيحة، وعلامة (x) ا	2- مضاد "تختلف":(ب) ضع علامة (٧) أمام العبارة الص
- التفكير) تتقارب) الصحيحة: ()	نهاد — الحفظ ـ فق — تتعدد —	(النسيان - الاجا . (ترتقي - نتا ديمة، وعلامة (x) أ ت التي تمارس .	2- مضاد "تختلف":
- التفكير) تتقار ب)	نهاد — الحفظ ـ فق — تتعدد —	(النسيان - الاجا ر ترتقي - تت حيحة، وعلامة (x) أ ت التي تمارس . تحديد هوايته .	2- مضاد "تختلف":
- التفكير) تتقارب) الصحيحة: ()	نهاد — الحفظ ـ فق — تتعدد —	(النسيان - الاجا ر ترتقي - تت حيحة، وعلامة (x) أ ت التي تمارس . تحديد هوايته .	2- مضاد "تختلف":
- التفكير) تتقارب) الصحيحة: ()	نهاد — الحفظ ـ فق — تتعدد —	(النسيان - الاجا ر ترتقي - تت حيحة، وعلامة (x) أ ت التي تمارس . تحديد هوايته .	2- مضاد "تختلف":
- التفكير) تتقارب) الصحيحة: ()	نهاد — الحفظ ـ فق — تتعدد —	(النسيان - الاجا ر ترتقي - تت حيحة، وعلامة (x) أ ت التي تمارس . تحديد هوايته .	2- مضاد "تختلف":
- التفكير) تتقارب) الصحيحة: ()	نهاد — الحفظ ـ فق — تتعدد —	(النسيان - الاجا ر ترتقي - تت حيحة، وعلامة (x) أ ت التي تمارس . تحديد هوايته .	2- مضاد "تختلف":
- التفكير) تتقارب) الصحيحة: ()	نهاد — الحفظ ـ فق — تتعدد —	(النسيان - الاجا ر ترتقي - تت حيحة، وعلامة (x) أ ت التي تمارس . تحديد هوايته .	2- مضاد "تختلف":
- التفكير) تتقارب) الصحيحة: ()	نهاد — الحفظ ـ فق — تتعدد —	(النسيان - الاجا ر ترتقي - تت حيحة، وعلامة (x) أ ت التي تمارس . تحديد هوايته .	2- مضاد "تختلف":
- التفكير) تتقارب) الصحيحة: ()	نهاد — الحفظ ـ فق — تتعدد —	(النسيان - الاجا ر ترتقي - تت حيحة، وعلامة (x) أ ت التي تمارس . تحديد هوايته .	2- مضاد "تختلف": (ب) ضع علامة (٧) أمام العبارة الصاد تتفق الأمم والشعوب في الهواياد 2- شخصية الإنسان عامل مهم في السوال الثاني: (الإملاء): اكتب ما يد
- التفكير) الصحيحة:	نهاد — الحفظ ـ فق — تتعدد —	(النسيان - الاجا ر ترتقي - تت حيحة، وعلامة (x) أ ت التي تمارس . تحديد هوايته .	2- مضاد "تختلف": (ب) ضع علامة (٧) أمام العبارة الصاد تتفق الأمم والشعوب في الهواياد 2- شخصية الإنسان عامل مهم في السؤال الثاني: (الإملاء): اكتب ما يد السؤال الثاني: (الإملاء): اكتب ما يد السؤال الثاني: (الإملاء)
- التفكير) تتقارب) الصحيحة: ()	نهاد — الحفظ ـ فق — تتعدد —	(النسيان - الاجا ر ترتقي - تت حيحة، وعلامة (x) أ ت التي تمارس . تحديد هوايته .	2- مضاد "تختلف": (ب) ضع علامة (٧) أمام العبارة الصاد تتفق الأمم والشعوب في الهواياد 2- شخصية الإنسان عامل مهم في السؤال الثاني: (الإملاء): اكتب ما يد
- التفكير) الصحيحة:	نهاد — الحفظ ـ فق — تتعدد —	(النسيان - الاجا ر ترتقي - تت حيحة، وعلامة (x) أ ت التي تمارس . تحديد هوايته .	2- مضاد "تختلف": (ب) ضع علامة (٧) أمام العبارة الصاد تتفق الأمم والشعوب في الهواياد 2- شخصية الإنسان عامل مهم في السؤال الثاني: (الإملاء): اكتب ما يد السؤال الثاني: (الإملاء): اكتب ما يد السؤال الثاني: (الإملاء)
- التفكير) الصحيحة:	نهاد — الحفظ ـ فق — تتعدد —	(النسيان - الاجا ر ترتقي - تت حيحة، وعلامة (x) أ ت التي تمارس . تحديد هوايته .	2- مضاد "تختلف": (ب) ضع علامة (٧) أمام العبارة الصاد تتفق الأمم والشعوب في الهواياد 2- شخصية الإنسان عامل مهم في السؤال الثاني: (الإملاء): اكتب ما يساسم الطالب:

مسؤال الثالث :. (القراءة) : " نص معلوماتي " اقرأ ثم أجب : " إن الصداقة كنز عظيم ، فالصداقة هي العلاقة التي تجمع بين شخصين أو اكثر على أساس الحب والاحترام والتقدير ، وتبنى الصداقة على أمور، عدة : منها الحب والاحترام ، فالصديق كما يحب طحيقه يحترمه ، فلا ينتقص منه ولا يهينه عند الاختلاف وتبنى أيضاً على الإخلاص والوفاء ، فالصدليق لا يخون صديقه ولا يظلمه ولا يفشي سره او يعيره بذنب او خطأ ارتكبه ، ولاكن ينصحه ويرشده ولحمله على الخير ، والصديق سند لأخيه يشاركه الأفراح والأحزان ، السراع والضراع ، والصديق مرأة ضديقه ، فكن مرأة عادله لصديقك يكن لك أخا. " (أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: 1-مضاد " ينهينه" :..... (يقدره - يسانده - يذله - يعاونه) 2-" السراء - الضراء "بينهما: (ترادف - تجانس - تضاد - تكامل) (ب) ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ: 1-الصديق الحقيقي لا ينتقص من شأن صديقه عند الاختلاف. () ما ادارة الجروب *Prof Taher 2 لمليس من الضروري كتمان أسرار الأصدقاء. (الم المداقة على أمور عدة هي (د)ما علاقة (منها الحب والاحترام)بما قبلها؟ : (2) النص الأدبى: " اقرأ ثم أجب ": " صداقتهما كانت شجرة مثمرة مع مرور الأيام مبنية على الثقة والاحترام في لحظة صدق قال أحدهما للآخر : "أنت نعمة في حياتي" ، لم تكن هذه مجرد كلمات ، بل أفعالاً تدل على عمق الصداقة ، وقد فيلت بضمير المحب ، ولتلك الحقيقة شواهدها فهما يتبادلان الدعم والمساندة في كل الأوقات ، ويسعيان مخلصين أملاً في تحقيق المساعدة التي هي الغاية المرجوة ، ولا يعنيهما إلا صداقتهما ، سعياً أن تظل كالجبل الراسخ لا تهزه الرياح ، وكنبع الخير الذي يفيض بالحياة ، وما يحقق الصداقة الحقة سوى حُسن اختيار الصديق والتيقن من فضائله المأمولة . ". (أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: (1)مرادف (يفيض) :..... (يدور - يعود-يكثر - يهون) (2)مضاد (فضائل):..... (عوانق – رذائل – خسائر - شرور) (\$) علاقة قوله " أملاً في تحقيق المساعدة " بما قبلها : (نتيجة - ترادف - توضيح - تعليل) (ب) ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ : (1)حديث الصديق يبرز أسباب اختياره لصديقه . (2) يتبادل الصديقان الدعم والمساندة في بعض الأوقات دون الأخرى. (3) حسن اختيار الصديق يحقق الصداقة الحقة. (ج) استخرج من الفقرة "كلمتين متر ادفتين ":

(د) هات من الفقرة ما يدل على ضرورة التطابق بين الفعل والقول



محافظة بني سويف إدارة الواسطى التعليم توجيه اللغة العربية

المادة / لغة عربية الصف / الأول الإعدادي الزمن / ساعتان ونصف

(ج) مات صغيرا

(ج) أولمبياد باريس

امتحان القصل الدراسي الأول للعام (٢٠٢٥ / ٢٠٢٥ م)

(د) سجن صغيرا

(د) أولمبياد قطر

(د) القطري

السؤال الأول: نص استماع متحرر المحتوى استمع إلى الفقرة ، ثم أجب:

- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

١- المراد من (ورغم مغادرته عالمنا في سن صغير):

(أ) سافر إلى ألمانيا (ب) أصيب بمرض

٢- حصل (خضر التوني) على الميدالية الذهبية في

(أ) أولمبياد برلين (ب) البارالمبية برلين

٣- استطاع البطل المصري أن ينال إعجاب الرئيس:

(أ) الألماني (ب) الأمريكي (ج) الإنجليزي

٤- تفوق خضر التوني في رياضة (كرة السلة _ كرة القدم _ السباحة _ رفع الأثقال)

السوال الثاني: الإملاء و_ اكتب ما يملي عليك

السؤال الثالث: القراءة المعلوماتية متحررة المحتوى ، اقرأ ثم أجب:

التكنولوجيا الحديثة اصبحت جزءًا اساسيًا من حياتنا اليومية، حيث تلعب دورًا حيويًا في جميع مجالات الحياة، بدءًا من التعليم وحتى الترفيه. تعد الهواتف الذكية والحواسيب والأجهزة اللوحية من بين أهم الأدوات التي يعتمد عليها الأفراد في التواصل والوصول إلى المعلومات والترفيه. ساعدت هذه الأدوات على تقليل المسافات بين الأفراد في مختلف أنحاء العالم، وجعلت من الممكن تبادل الأفكار والمعرفة بشكل سريع وفعال.

أحد أهم الابتكارات التي أثرت بشكل عميق على حياتنا هو الإنترنت. لقد أتاح الإنترنت الوصول إلى كمية هائلة من المعلومات بضغطة زر، مما جعل التعلم الذاتي أسهل من أي وقت مضى. كما أن الإنترنت لم يعد يقتصر على تقديم المعلومات، يل أصبح وسيلة لتحقيق الربح أيضًا، حيث ظهرت وظائف تعتمد هشكل أساسي على الإنترنت مثل التسويق الرقمي وإنشاء المحتوى والعمل الحر.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

٦- مرادف كلمة ١١ هائلة ١١ : (قليلة - كبيرة - صغيرة - متواضعة)

٧- مضاد كلمة " الابتكارات": (تقدم - الابداعات - التخريب - التقليد)

٨- الهواتف الذكية ساعدت على: (إبعاد المسافات بين الأفراد - تبادل الأفكار ببطء - تبادل المعرفة بفاعلية - الكسل والأثانية) ٩- أصبح التعلم الذاتي في ظل التكنولوجيا الحديثة: (أبطأ - أصعب - ميسورا - معقدا)

(ب) أجب عما يلى: ١٠- من خلال الفقرة السابقة حدد أهم الابتكارات المؤثرة في حياتنا معللا.

١١- في رأيك هل للتقدم التكنولوجي الحالي أثر في حياتنا ، موضحا .

السوال الرابع: القراءة الأدبية متحررة المحتوى ، اقرأ ثم أجب:

نزل القرية رجل يبدى عليه الصلاح من ذوي الغنى يدعى (السيد عوض عياد) وكان تاجرا مشهوراً ومعروفا ، وأقام في قصره الكبير بجوار بيت الشيخ (عبد الرحمن الأمين) ، حيث عاشت الأسرتان في محبة وترابط وتعاون في كل المناسبات، ولكن السيد (عوض عياد) خسرت تجارته، وأخفى حزنه عن صديقه عبد الرحمن، واستدان من البنوك، ولما حان وقت السداد عرض قصره للبيع ليتمكن من السداد وتقدم (سلمان السباع) لشرائه بثمن قليل فرفض السيد عوض وقال: إن جيرة عبد الرحمن لا تقدر بمال فقال سلمان: جنت لأشتري قصرك فهل تريد منى أن ادفع مالاً ثمناً للجيرة؟

وعلم عبد الرحمن بأن جاره (عوض) سيبيع قصره فانزعج وأوقف البيع، وصمم على أن يسدد ديون السيد (عوض) قاتلاً: يا عوض إن كنت تريد أن تتركنا فنحن لا نتركك، فالجار قبل الدار وأنت أعز جار، ولا نريد بك بديلا وتعجب الحاج سلمان وهتف قائلا: الحمد الله. لقد تعلمت اليوم درساً.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١٢ ـ مضاد كلمة " الصلاح " : (الفساد _ الضرر _ الشر _ الأذى)

١٣ ـ معنى كلمة " يبدو " : (يمكر _يطفو _يظهر _يخبو)

_ أمر _ نهي _ استفهام) ٤١- (هل تريد منى أن أدفع مالا ثمنا للجيرة ؟) _ ما نوع الأسلوب : (خبري

٥١- ما الشعور العام الذي أراد الكاتب أن يعبر عنه في القصة السابقة ؟

- الكراهية وانقطاع الصلة) (الألفة والمحبة _ الذم والنفور _ سوء الجيرة

١٦- أي من الكلمات التالية تعبر عن علاقة التضاد:

(تتركنا ولا نتركك - هتف و تعجب - البيع وهتف - اشتري وادفع)

١٧- (فانزعج وأوقف البيع) علاقتها بما قبلها: (تعليل ـ تفصيل ـ نتيجة ـ تأكيد)

(ب) أجب عما يلى:

١٨- حدد الرسالة التي أراد الكاتب توصيلها لنا؟

٩ ١ - ماذا يحدث لو: وجدت صديقا لك في محنة وعليه دين ؟

السؤال الخامس: النصوص الشعرية متحررة المحتوى ، اقرأ ثم أجب:

أنا من يملك الدنيا وكل دناى أشعار يكلل هامتى نور وتحرق مهجتى نار وروحى نسمة تسرى ونافذة و أستار ربيع الناس أشواق وكون من صباباتي وليل شاعـــر مثلى تدفق بالخيالات ولكن لى أن وحدى ربيع في سنا ذاتي

• ٢- الفكرة العامة في الأبيات: (حب الشعر - عظمة الخيال - فصل الربيع - سر الروح)

١٦- الصورة الحسية في البيت الأول تحفز حاسة من خلال[أكمل العبارة السابقة]

٢٢- استخرج من البيت الثالث تشبيها وبين أثره.

السؤال السادس: النحو، اقرأ ثم أجب: ٢٣ - ١٠ العلاقات الإنسانية بصفة عامة هي علاقات أخذ وعطاء ١١ - نوع الضمير في الجملة السابقة:

(بارز متصل _ بارز مستتر _ بارز منفصل _ متصل في محل رفع)

٢٤- التلميذة تودى واجباتها بانتظام. الفعل الذي فوق الخط نوعه هنا:

(متعد - لازم - رفع فاعلا ظاهرا - فاعله ضمير متصل)

٥٧- شوقا إلى وطني خفق الفؤاد بالحنين. (أعرب ما تحته خط) (مبتدأ - مفعول مطلق _ حال - مفعول الأجله)

٢٦- اضبط ما تحته خط ، مبينا سبب الضبط: _ استطاع الطالب المجتهد أن يحقق الدرجات النهائية في الامتحان .

٢٧- صوب الخطأ في العبارة التالية : - زار السانحين مصر ، وهما مسرورين فشاهدوا جمال الوطن

٢٨ ـ أكمل العبارة التالية بمفعول مطلق مناسب في كل مكان خال:

_ فهمت دروسي فأتقنت اختصاصي شديدا ، وحققت النجاحرائعًا.

السؤال السابع: الخط ٢٩ ـ اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى : لا تقع الشجرة من أول ضربة فأس

السؤال الثامن : التعبير ، اقرأ ثم أجب :

٣٠ اختر شخصية رياضية تحبها واكتب مقابلة معها ، سوف تنشر هذه المقابلة بمجلة رياضية مع التركيز على أهمية الرياضة ، بحيث تكون المقابلة من ٣ إلى ٥ أسئلة ، مع الالتزام بعناصر المقابلة وطريقة صياغة الأسئلة وتسلسلها المنطقي مع إملاء وخط سليمين.



المادة / لغة عربية الليا المادة / المنطق ال

الدارة الجروب

امتحان الفصل الدراسي الأول للعام (٢٠٢١ / ٢٠٢٥م)

محافظة بنسي سويف رادارة الواسطى التعليم توجيه اللغة العسربية

السؤال الأول: نص استماع متحرر المحتوى استمع إلى الفقرة ، ثم أجب:

- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :.

١- مضاد كلمة ١١ المستحيل ١١ في الفقرة: (الممكن - المستسلم - المتروك - المخبر)

٢- وصف (هتلر) ما فعله خضر التوني ب (المعجزة - المستحيل - البطولة - الإبداع)

٣- كان يحتكر منافسات وزن ٥٧ كجم بطلان من : (اسبانيا - تركيا - المانيا - قطر)

ع- تفوق (التوني) في رياضة: (كرة السلة كرة القدم - السباحة - رفع الأثقال)

السؤال الثاني : الإملاء : ٥- الاملاء : ٥-

السؤال الثالث: القراءة المعلوماتية متحررة المحتوى ، اقرأ ثم أجب:

"كانت هويته راسخة في أعماق قلبه ، تنبع من تاريخ أجداده العريق ، يسير في قريته مستشعرا قوة الأرض التي نشأ غليها ، والضمائر الحية التي تميز أهل وطنه ، فيتحدث إلى الأصحاب مؤكدا أهمية الحفاظ على التراث والأصالة . ويوما ما وقف مستشهدا بأجداده ، قائلا : نحن أبناء هذه الأرض على ضفاف نهرنا ولدت الحضارة وازدهرت أديان السماء وبقيت في أبناء هذه الضفاف شمخة الماضي ترتفع بهم عن أي حقد، ونحن سنبني مستقبلنا بشجاعتنا وعملنا الدءوب ؛ تحقيقا لأحلامنا وارتقاء بوطننا ، وسيشاركني كل المخلصين الذبن يبتغون العلا والرفعة "

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي: - مرادف كلمة " الدءوب ": (الحنون – المخلص – المستمر – المتميز)

٧ مضاد كلمة "شمخة " : (بأس ـ ذِلة " ـ ضعف ـ عجز)

٨- " تحقيقا لأحلامنا وارتقاء بوطننا " علاقة الجملة السابقة بما قبلها : (تعليل _ تفصيل _ نتيجة _ تأكيد)

٩- العلاقة بين (العلا) و (الرفعة) في الفقرة السابقة : (ترادف - تضاد - تقابل - لهما نفس النهاية

(ب) أجب عما يلي:

. ١ - من خلال الفقرة السابقة أين ولدت الحضارة المصرية ؟

١١- استنتج الفكرة الرئيسة للنص السابق.

السوال الرابع: القراءة الأدبية متحررة المحتوى ، اقرأ ثم أجب:

(عمر) طالب في الصف الأول الإعدادي يحب مادة اللغة العربية وبخاصة النحو، وذات يوم كتبت معلمة الفصل له ولزملانه بعض الأسئلة النحوية، وقالت لهم: هناك جائزة لمن يستطيع أن يأتي بحل هذه الأسئلة بعد غد. عاد (عمر) إلى منزله وبدأ يحاول حل الأسئلة، ومرت ساعات دون أن يستطيع أن يحل أي سؤال، فترك القلم وتوقف عن التفكير، دخل عليه والده فلاحظ علامات الحيرة والضيق على وجهه.

فساله: ماذا بك ؟ فأخبره (عمر) بأنه فشل في حل الأسئلة، فقال الوالد: وأين المشكلة ؟ الفشل خطوة في طريق النجاح، حاول حتى تنجح، وإياك أن تينس استعاد (عمر) حماسه وأخذ يجرب أكثر من طريقة للحل، وكان كلما شعر بالملل تذكر كلمات والده واستمر في المحاولة حتى أتم حل جميع الأسئلة وأعطته المعلمة الجائزة».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

١٢ ـ مضاد كلمة " تينس " : (تقوى _ تستطيع _ تجتاز _ تأمل)

١٢- معنى كلمة " أتم " : (نجح - أنجز - استطاع - فاز)

١٠ (اين المشكلة ؟) - ما نوع الأسلوب في الجملة السابقة ؟ (خبري - أمر - نهي - استفهام)

د١- ما الشعور العام الذي أراد الكاتب أن يعبر عنه في الفقرة الأولى من القصة السابقة ؟

(الالفة والمحبة - الحيرة والضيق - سوء المعاملة - الكراهية وانقطاع الصلة)

١٦- أي من الكلمات التالية تعبر عن علاقة التضاد : (الأسئلة والحل - الملل و تينس - استمر و أتم - التفكير و لاحظ) ١٧- أخبرت المعلمة الطلاب بأن هناك جائزة لمن يستطيع حل أسئلة : (النحو - النصوص - القراءة - القصة)

```
( ب ) اجب عما يلي :
```

١٨- كيف نجح " عمر " في حل جميع الأسئلة المطلوبة منه ؟

9 1- ما الحكمة التي قالها الوالد لـ «عمر»؟

السؤال الخامس: النصوص الشعرية متحررة المحتوى ، اقرأ ثم أجب:

قصيدة بلادي أحبك فوق الظنون

بلادي أحبك فوق الظنون وأشدو بحبك في كل نادي عشقت لأجلك كل جميل وهمت لأجلك في كل وادي ومن هام فيك أحب الجمال وإن لامه الغشم قال: بلادي

٠٠- الفكرة العامة في الأبيات: (حب الوطن -ظنون وخوف - لوم الغشم - سر الروح)

١ ٢- الصورة الحسية في البيت الأول تحفز حاسة [أكمل العبارة السابقة]

٢٢- ما نوع النعبير في الجملتين التاليتين ؟

(أ) (عشقت لأجلك كل جميل)

السؤال السادس: النحو، اقرأ ثم الجب:

٣٧- مصر موطن الحضارات، وعاش فيها الأنبياء، [أعرب ما تحته خط]

(ا) خبر (ب) فاعل (ج) مبتدا (د) مضاف إليه

ع ٢- "المخلصون هم الذين يعملون ويعطون دون أن ينتظروا شكرًا من أحد "

- [نوع الضمير في العبارة السابقة]

(أ) مستتر (ب) بارز متصل ومنفصل (ج) نصب منفصل (د) جر متصل

٥١- جاء زيد مسرعا. (نوع الحال في الجملة السابقة:

(جملة إسمية - جملة فعلية - شبه جملة - مفردة)

٢٦- اضبط ما تحته خط ، مبينا سبب الضبط:

- تأملت في الطبيعة تأمل طويلا رغبة في التمتع بالمناظر الخلابة التي أبدعها رب العالمين

. ٢٧ - صوب الخطأ في العبارة التالية :

- استطاع الطالبين المجتهدين أن يحققان الدرجات النهائية في الامتحان.

٢٨- أكمل بـ (مفعول مطلق) من الأفعال التي تحتَّها خط في كل مكان خال .

- يحرص المعلم شديدا على أن يقدم النصح للطلاب منه في أن يساعدهم على التفوق المعلم المعلم المعلم على المعلم على المعلم المعلم

السؤال السابع: الخط

٩٠٠ اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

بلادي بلادي لك حبى وفؤادي

السؤال الثامن : التعبير ، اقرأ ثم أجب :

• ٣- اكتب خطبة إقناعية عن أهمية دور الشباب في نهضة الوطن ، سيلقيها طالب على زملائه في حفل نهاية المرحلة الابتدائية، مراعيا عناصر الخطبة (المقدمة الموضوع الخاتمة)، مع التركيز على وسائل الإقناع (الحقائق، المشاعر الخبرات والتجارب)، واستخدام أساليب متنوعة (نداع ، استفهام، أمر، تعجب) ، مع اختيار المفردات والتعبيرات المناسبة، مع إملاء وخط سليمين.



محافظة بنسي سويف إدارة الواسطى التعليم توجيه اللغة العسربية

نموذج (ج)

المادة / لغة عربية الصف / الأول الإعدادي الزمن / ساعتان ونصف

امتحان الفصل الدراسي الأول للعام (٢٠٢٥ / ٢٠٢٥م)

السؤال الأول: نص استماع متحرر المحتوى استمع إلى الفقرة ، ثم أجب:

- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :.

۱- مضاد كلمة المفادرة الفي السطر الثاني : (بقاء - مزاولة - ترك - ممانعة)

٢- حقق (التوني) الميدالية الذهبية في: (عبوره المانش - البارالمبية - أولمبياد برلين - أولمبياد موسكو

٣- كان يحتكر منافسات وزن ٥٧ كجم بطلان من : (اسبانيا - تركيا - المانيا - قطر)

٤- تقوق (التوني) في رياضة: (كرة السلة ـ كرة القدم ـ السباحة - رفع الأثقال)

السؤال الثاني: - الإملاء ٥- اكتب مايملي عليك

السؤال الثالث: القراءة المعلوماتية متحررة المحتوى ، اقرأ ثم أجب:

تعد مهارة الاستماع الحلقة الأساسية من حلقات التواصل بين المتحدث والمستمع ، وعليها يتوقف الفهم والإدراك والتعلم ، وتكمن أهمية مهارة الاستماع في أنها تسمح بنمو القدرات اللغوية عند الأطفال ، كما تساعد على تعزيز التواصل الفعال ، وتعلم مهارات أخرى تعتمد عليها مثل : مهارة الإلقاء والخطابة والغناء وغيرها ، وتعد مهارة الاستماع ركنا أساسيا في تعلم أي لغة جديدة. وتعتمد العلاقات الإنسانية على إتقان مهارة الاستماع : لإتمام عملية التواصل بشكل كامل ، وتعد مهارة الاستماع طريقة التعلم الأساسية لفاقدي حاسة البصر ؛ حيث إنهم يعتمدون عليها بشكل كبير في التعلم ، ولعل أهم مثال على ذلك : طه حسين .

_ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة :

٦- مهارة الاستماع هي طريقة التعلم الأساسية لدى الكفيف.

٧- الاستماع مهارة تعلمنا مهارات متعددة ووثيقة الصلة بها .

٨- المستمع الجيد أقل وعيا وإدراكا من غيره.

٩- لعلاقات بين الناس تعتمد اعتمادا على اتقان مهارة الاستماع.

(ب) أجب عما يلي:

١٠ ما الذي يساعد على التواصل بين المتحدث والمستمع .؟

١١- مهارة الاستماع طريقة التعلم الأساسية لدي فاقدي البصر علل لذلك.
 السؤال الرابع: القراءة الأدبية متحررة المحتوى، اقرأ ثم أجب:

تمارس (فاطمة) رياضة الجري وتتمرن كثيرا من أجل إحراز هدفها وهو الفوز ببطولة الجمهورية، وجاء موعد البطولة فتوجهت (فاطمة) إلى مكان إقامة السباق، وبدأ السباق وبعد مدة أصبحت (فاطمة) متقدمة على بقية اللاعبين، إلا أنها سرعان ما شعرت ببعض التعب فتوقفت لتستريح: فسبقها بقية اللاعبين فشعرت بالإحباط وكادت تنسحب، لولا أنها تذكرت الكلام الذي أوصاها به

مدربها: إياك والاستسلام مهما حدث، فشجعت نفسها وشرعت تستأنف الجري حتى استطاعت - بالرغم من تعبها - أن تسبق بقية اللاعبين، وفازت بالبطولة وارتدت الميدالية الذهبية وهي تشعر

بالفخر بنفسها ».

_ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

١٢_مضاد كلمة " الإحباط " : (الفشل _ الفوز _ التخطى _ الأمل)

ء ١- (تذكرت الكلام الذي أوصاها به مدربها)

_ما نوع الأسلوب في الجملة السابقة ال أمر _نهي _ استفهام _ خبري)

4. 12hy holy

they that the thought

٥١ _ ما الشعور العام الذي أراد الكاتب أن يعبر عنه في القصة السابقة ؟ (الألم - الحيرة والضيق والإعجاب - سوء المعاملة - الكراهية وانقطاع الصلة) ١٦- أي من الكلمات التالية تعبر عن علاقة التضاد: (التعب وتستريح - تشعر تسبق - جاء ومدة - تعبها و فازت) ١٧- حذر المدرب فاطمة من : (الكسل - من البطء - الاستسلام - الغرور) ١٨- ما الشعور الذي سيطر على فاطمة بعد الفوز بالميدالية الذهبية ؟ ٩ ١ - لماذا وقفت فاطمة في وسط السباق ؟. السؤال الخامس: النصوص الشعرية متحررة المحتوى ، اقرأ ثم أجب: يا شعر أنت جمال أض __ واء الغروب الساحرة لولاك مست بلوعتى وبشقوتى وكأبتي فيك انطوت نفسى و في ك نفخت كل مشاعري ٠٠- الفكرة العامة في الأبيات: (حب الشعر - عظمة الخيال - فصل الربيع - سر الوجود) ٢١- الصورة الحسية في البيت الأول نحفز حاسةمن خلال (أكمل العبارة السابقة) ٢٢ - استخرج من الأبيات: أ- كلمتين لهما نفس النهاية ب- أسلوبا إنشانيا السؤال السادس: النحو، اقرأ ثم أجب: ٣٣- مصر موطن الحضارات، وعاش فيها الأنبياء، [أعرب ما تحته خط] (أ)خبر (ب) فاعل (ج) مبتدأ (د) مضاف إليه ٤٢- "المخلصون هم الذين يعملون ويعطون دون أن ينتظروا شكرًا من أحد " **Prof Taher** - [نوع الضمير في العبارة السابقة] (أ) مستتر (ب) بارز متصل ومنفصل (ج) نصب منفصل (د) جر متصل ٥٠- جاء زيد مسرعا. (نوع الحال في الجملة السابقة: (جملة إسمية حملة فعلية - شبه جملة - مفردة) ٢٦ - اضبط ما تحته خط ، مبينا سبب الضبط: _ تأملت في الطبيعة تأملا طويلا رغبة في الاستمتاع بالمناظر الخلابة التي أبدعها رب العالمين. ٢٧ - صوب الخطأ في العبارة التالية: _ استطاع الطالبين المجتهدين أن يحققان الدرجات النهائية في الامتحان. ٢٨- أكمل ب (مفعول مطلق) من الأفعال التي تحتها خط في كل مكان خال . منه في أن يساعدهم _ يحرص المعلم شديدا على أن يقدم النصح للطلاب تحقق لكل منهم هدفه في الحياة . على التفوق. السوال السابع: الخط ٢٩- اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى : بلادي بلادي لك حبي وفؤادي السوال الثامن : التعبير ، اقرأ ثم أجب : • ٣- اكتب خطبة إقناعية عن أهمية دور الاباء في تربية أبنائهم ، سيلقيها طالب على زملائه في حفل نهاية المرحلة الابتدائية، مراعيا عناصر الخطبة (المقدمة الموضوع الخاتمة)، مع التركيز على وسائل الإقتاع

(الحقائق، المشاعر الخبرات والتجارب)، واستخدام أساليب متنوعة (نداء ، استفهام، أمر، تعجيب) ، مع

اختيار المفردات والتعبيرات المناسبة، مع إملاء وخط سليمين

الما الكمل ساولي : ١- الإنسان بلا حرية إنسان..... و لا مردات الله الإنسانو ج من خلال الفشرة وضح أهمية العقل للإنسان ؟ د ما الفكرة العامة التي تدور حولها الفقرة المابقة ؟ . ٢ النص الأدبى: اقرأ ثم أجب: "مصطفى السيد عالم كيمياء مصري ، يحير أول مصري وعربي يدسل على قلادة العلوم الوطنية الأمريكية التي تعتبر أعلى وسام المرايكي في الطوم الإنجازاته في مجال النانو تكنونوجي وتطبيقه الهداه التكنولوجيا باستخدام مركبات الذهب الدقيقة في علاج مرض السرطان ولا الدكتور مصطفى السيد في مركز ومدينة ابو عبير محافظة الشارالية تعارس ريا عيدي وعن أسشر ابنات . الانتي مستشي مي والده إلى القاهرة عندما كان في مرحلة الدراسة الثانوية ، والتحق بالكاديمية المطمين الطيا وكان أول دفعته عندما تخرج من جامعة على شعب عام ١٩٥١م. ا - دات را در در در ابنانه " ٢- مضاد "مرض " با ـ اکمل مایلی: ١- يعتبر مصطفى السيد أول بحصل على هذه الجائزة ا . ولد مصطفى السيد في مركز ومدينة تر منع علامة (V) أو علامة (x) أمام العيارات التالية : ١ كان والد مصطفى السيد مهندسا () ٢. كان مصطفى السيد اصغر اخوته (١ د . وضح الجازات مصطفى السرد التي دفقها ؟

الهاب ما تتعلم من در استك لسيرة الدكتور مصطلى السيد ؟

المستقد المست

السوال الأول: الاستماع:

استعم إلى النص تم اجب:

- تغير الاجابة الصحيحة معا بين القوسين:

- تحقق نصر اكنوير في غضون (خمس - ست - سبع) ساعات

- رفرفت اعلام مصر فوق (السلوم - سيناء - الشرقية)

- رفرفت علامة (٧) أو علامة (×) أسام العبارات التالية:

١- استانن منتصر قائده لأداء مهمة خاصة . ()

٢ . هيط منتصر متابطا بندقية (

السوال الثاني: القراءة

الم المنص المعلوماتي: اقرا ثم اجب:

العرية هي جزء من الفطرة البشرية تولد مع الإنسان ، ولقد وهب الله الإنسان حرية يتميز بها على المخلوقات جميعها ، وكم من السان فرط في هذه الحرية ، فاصابه العجز والذل . فالإنسان بلا هرية إنسان ذليل ، يحيش فاقدا معنى الحرية ، فالحرية هي اصل تكويني ، فبجاتب انها فطرة ، فإن الإنسان تعيز عن باقي المخلوقات بنصة العلل التي تعكنه من التفكير والاضهر."

أد تقير الاجابة الصحيحة معا بين القوسين :

المعتبلة "عجز" (للرق عزة المعرة المعارة) المعتبدة " المعارة ال



د - أجب بما هو مطلوب أمام كل جملة فيما يلى:

(التول الحال المفرد إلى جملة)

٢ ـ دافعت عن وطنيالأبطال

(أكمل بمفعول مطلق)

٣رجال مخلصون (أكمل بضمير للمخاطب

الدارة الجروب والمراق المحروب والمراق المحروب والمراق المراق الم

السوال الخامس: التعيير:

اكتب مقال وصف لمكان أعجبك في مصر سينشر بمجلة سياحية ، مراعيا عناصر المقال (مقدمة موضوع الخاتمة)مع التركيز على وصف المكان وصفا معبرا دقيقا معبرا من بين (١٠٠-١٠) سطرا

السوال السادس: الخط: التب مرة بخط النسخ ومرة بخط الرقعة:

الصحة تاج فوق رءوس الأصحاء ، ولكن لايدرك قيمتها إلامن فقدها

السؤال السابع: الإملاء:

اكتب ما يملى عليك

السوال الثالث: النص الشعري القرا ثم أجب: لأبي القاسم الشابي يقول:

خلفت طليقا عطيف النسيم,,,,,, وحرا كنور الضحى في سماه وتغرد كالمطير أين اندفعت ,,,,, وتشدو بما شاء وحي الإله وتعرح بين ورود الصباح ,,,,, وتنعم بالنور أنى تسراه كذا صاغك الله يابن الوجود ,,,,,والقتك في الكون هذي الحياة

را- أكمل: مرادف كلمة " تنعم" ب- ما أهمية الحرية للإنسان كما تفهم من الأيات ؟ ج- ١ - هات من البيت الثاني تشبيها ؟ ووضحه. - ٢- ما العلاقة بين (تغرد - تشدو) ؟

السوال الرابع: النحو:

المصلحون يتطلعون إلى تقدم ينعم فيه المجتمع وهو ساع في سبيله بالسعادة املا في إنقاذ الوطن من مهاوي الجهل والمرض. فانظر إلى الخاية من إقامة المشروعات على أرض الوطن نظرة ثاقبة مجدها تخدم أبناء الوطن وتسعى لرفع مكانتهم. فكن مصلحا يرق

۲- مفعول مطلق ٤- ضمير مستتر الفقرة: ١- خبرا لناسخ الفقرة المنتخرج من الفقرة المنتخرج من الفقرة المنتفر متصل للجر صوب الخطافي العبارات التالية :

علاب بذاكروا دروسهم بجد.

اختيار القصل الدراسي الخوا مصافظة القاهرة المانة اللغة العربية للعام الدراشي ۲۰۲۰ ماه، ۲۰ م نموذج (ب) إدارة السلام التطيمية الصل الأول الإعدادي توجيه اللقة العربية والتربية الدينية الزمن/ ساعتان ونصف السوال الأول نص الاستماع متحرر المحتوى : استمع للفقرة ثم أجب عن الأسللة الآثية : - اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى : - الحر الإجبه المعلوب المعلوب : (الصحو - التيقظ (المعلوب على المعلوب التيقظ (القالة) الوعى المعلوب التيقظ (القلة) الوعى المعلوب - ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة لما يلى : ٣- المشي والركض لمسافات طويلة يساعدان على تحسين الصحة العقلية ٤- ممارسة الألعاب الذهنية يساعد على تحسين المهارات الإدراكية السؤال الثاني"القواعد الإملانية" ٥- اكتب ما يملى عليك مراعيا ما تعلمته من قواعد إملانية السؤال الثالث النص المعلوماتي متحرر المحتوى : اقرأ ثم أجب : (الشعر تأليف الكلام على تحو يفيد القارئ أو السامع معاني الجمال أو الجلال التي يراد التعبير عنها ،والشعر تعبير عن الأمال والميول والغامض المبهم الذي يحتاج إلى إيضاح ، والشعر كان عملا من أعمال الجماعة أو لعل الأصح أن تقول انه كان عملا توحي به روح الجماعة وتشجع عليه وتشارك فيه ، ثم أصبح عملا فرديا ذاتيا، ومازال يستمد عوامله من ﴿ وَ الْجِمَاعَة ﴾ ولكن نطاقه اتمع ، وامتزجت فيه العاطفة تبالعول ، وتعددت أغراضه ومناحيه). من مقال للأديب الكبير المازني عن الشعر "بتصرف" - اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي : "- مرادف" الجلال": (الحقارة _ التذلل -(التعظيم- المهانة) ٧- مدند "الغامضر:" : (الميهم (المجهول)- الغريب - المعلوم) ١- جمع " عاطفة": (العواطف) - العوارض - العاطفيات - العواصف) - ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة لما يلى : ٩- الغرض من المقال السابق النصح ١٠- من اين يستمد الشعر عوامله ؟ روح الجماعه ١١- " امتزجت فيه العاطفة بالعقل " وضَح التعبير المجازى في العبارة السابقة . و طُوح } ن العقل عاطعة السؤال الرابع النص الأدبي متحرر المحتوى : اقرأ ثم أجب : (إن صديقك هو كفاية حاجاتك ، وهو حقلك الذي تزرعه بالمحكمة وتحصده بالشكر ، هو ماندتك وموقدك ؛ لأنك تأتي ناتعا، وتسعى وراءه ، فإذا أوضح لك فكره فلا تخش أن تصرح بمرا في فكرك من النفى ، أو أن تحتفظ بما في ذهنك البجاب ؛ لأن الجبل يبدو للمتسلق له أكثر وضوحا من السهل البعيد . وإقا صمت ولم يتكلم فلا ينقطع قلبك عن الإص ن صوب قلبه و لأن الصداقة لا تحتاج إلى الألفاظ والعبارات في إنماء جميع الأفكار والرغبات والتمنيات). ختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى : - مرادف" تصرح": (تكشف - تخفي - تلعثم ل تكتم) . مضاد " المحبة": (الألفة - البغضاء لح الرافة)- الشغف) جمع " الصداقة": (الصدقات (الصداقات) - الصدوق - الصديقات علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصح هي الكاتب الإنسان عن الخوف إن أراد التعبير عن فكره لصديقهم صداقة تحتاج إلى الألفاظ والعبارات في إنماء الأفكار والرغبات فالتمثيات

١٧- استفرج من السطر الأول تشبيها ووضحه

١٨- ما علاقة قوله " فلا تخش أن تصرح بما في فكرك" بما قبله ؟ لعكيه

١٩- ما الدور الذي يلعبه الشكر في بناء الصداقة حسب رأي الكاتب ؟ [لعدع ا و ك السوال الخامس: النص الشعرى متحرر المحتوى : اقرأ ثم أجب : قال الشاعر

ان القلوب خوافسق والشعسر من تبضائها والشعسر سرأة الحيا ة تطلل فسى مرأتهسا فتسراه فسسي ألامها وتسراه فسسي للذاتها

ادارة الجروب (Prof Taher)

والشعر فسي عبراتها والشعر فيسي ضحكاتها

. ٢- حدد مفهوم الشعر ووظيفته من خلال الأبيات .

١١- الغرض الشعري الذي تندرج تحته الأبيات : (المدح (الوصف المحكمة - الهجاء) اختر الإجابة الصحيحة ١٠٠ استفرج من البيت الثاني تشبيها ووضعه . آن وطر مهد (الحمل المسادس القواعد النحوية : الحرائم اجب : (إن بلدكم مصر مهد الحضارة ، عمل أجدادكم جاهدين حرصا على تقدمها ، فيا أيناني ، أتقتوا العمل وايذلوا الجهد وأنتم مخلصون ا لتصونوا لها مجدها وعزتها)

- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

٢٣- إعراب كلمة " الحضارة": ((مفعول به مر مفعول مطلق - مفعول ناجنه - مضاف إليه) ٢٤- نوع الحال " وأنتم مخلصون" : (مكردة - جدلة اسعية - وبدلة فعنية) شبه جدلة)

٥٧- الفعل اللازم في الفقرة : ((عمل) اتقترا - ابذاوا - انصونوا)

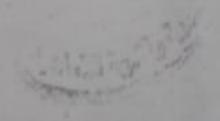
٢٦- غادر الضيوف العقل فرحون أكر سن (اكتشف الخطأ ثم صوية) ٢٧- وقفنا للمعلم . إ. تقر إلى القدره

(أكمل بمقعول لأجله) ٢٨- يتعلم العرء رغبة في المعرفة. (كدر) (اضبط كلمة " رغية") المنوال السابع: الخط العربي:

اكتب بخط النسخ مرة ، ويخط الرقعة مرة أخرى محاكيا الجملة الآتية :

"ما أَجْمَلُ خُلْقِ الحياء ! " السؤال الثَّامن: التعبير الكتابي: ما أجمل ولما و

اكتب مقال رأى عن ظاهرة إدمان الهاتف المحمول و إهدار الوقت فيما لا ينفع ولا يفيد ، مع مراعاة عناصر المقال مُقدمة شائقة ومُوضحة لموضوع المقال ، ورأيك ، وفقرات لها فكرة رئيسة وأدلة، مع أمثلة توضحها وتؤكدها وخ مُلخصة للموضوع ، مع إملاء وخط سليمين بعد كلمات يتراوح بين (١٣٠-١٧٠) كلمة



إنواية لسؤال ليالت) (3) Meddy (1) Melder (1) X (1) () emplima sella dies Issis. (ali) ال تعيم محارى مبور فيه السنطريب ومبور العاطفة ولعقل ستخ ما مى سسترح مى هذا الستراب و المرابع الموالة الرابع الموالة الموالة الموالة الرابع الموالة الم (٧) (قرعه بالمحية) عبو المحية بينيات يُزع . (١١) نتيعة . دهنان (عورى إلى قوة رابطة الصرافة) وتعلق قلب الصريفين بيعف عدا. مدهما ٥ [Jus Blot jaul al las] التعرص تعيير عن مستاعر الإنسان و حَواطره) ومن خلالم يستطيه الإنسان العقسين مستاعره لمحتلفة من عرى أوجرن وأمال وطموحات (7) العربيف (7) السّعرمرأة الحياة (7) الحارة السؤال السارس على معراق المعروى المعروف الم بالنسبة لسؤال بقن الرسماع: أربع نقاط كل نقطة بدرجة بالنسية لسؤال الإملاء: على - درجاح. النسبة لسؤال الخط عليه ع درعات. · CIBSA and: metillamille

السُوال الاول: الاستماع: استمع إلى معلمك تم اجب ..

أ) ختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين .

- ١. مرادف (منحة) :..... (فرحة عطاء ثواب)
 - ٢. الهدف الأسمى من الأعياد :.....

(جمع الأموال - ارتداء الثياب الجميلة - الفرحة والمحبة بين الناس)

ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الغير صحيحة لما يلي:ـ

- الأعياد منحة ربانية ومكافأة على أداء العبادات.
- تركز الفقرة التي سمعتها على ضرورة المحافظة على الصحة .

السؤال الثاني: النص المعلوماتي:

اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب عن الأسئلة :-

للرياضة أهمية كبيرة في تحسين الصفات الجمالية والنفسية لدينا، فالرياضة تحسن من صحة ونضارة البشرة، بسبب تدفق الدم إلى أنحاء الجسم كافة، وخروج المواد السامة من الجسم، ولا يمكن إغفال أهمية الرياضة في تخفيض أوزاننا، إذ من خلال الرياضة يتخلص الجسم من الوزن الزائد، والذي يعطي للإنسان مظهرا جميلًا لا يمكن الحصول عليه دون رياضة.

ينبغي علينا اتباع الطرق الصحية الهادفة في ممارسة الرياضة، وهي عن طريق معرفة نوع الرياضة التي تلائم صحة الفرد الجسدية، فالرياضة التي تصلح للأطفال تختلف عن تلك التي تصلح للشباب في مقتبل العمر، كما تختلف عن تلك التي تناسب الكبار في السن أو الأشخاص الذين يعانون من بعض الأمراض، خاصة آلام الظهر والأمراض المرتبطة بالعظام، ويتوجب الحرص على ممارسة الرياضة بشكل يومي ومستمر، كي نحصل على الفائدة ويتوجب الحرص على ممارسة الرياضة بشكل يومي ومستمر، كي نحصل على الفائدة

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الغير صحيحة لما يلي:-

- ا. كل أنواع الرياضة تصلح للأطفال والكبار على حد سواء.
 - للرياضة فواند صحية جسمية ونفسية .
 - ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :.
 - ١ مرادف تلائم : (تتضح تعانى تناسب)
 - ٢_ جمع العمر : (العمائر الأعمار العوامر)
 - ج) ما الفكرة الرئيسة للنص السابق ؟
 - د) ما علاقة جملة (كي نحصل على الفائدة العظمى) بما قبلها ؟

السؤال الثالث: (النص الأدبي المحرر من المحتوى)

اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب عن الأسئلة :-

تبقى الصداقة وردة عبيرها الأمل. ورحيقها الوفاء، ونسيمها العب، وذبولها الموت، فهي كالمظلة كلما اشتد المطر، وهي بمثابة عقل واحد في جسدين، ومن بين كل الصداقات تبقى الصداقة الصادقة متينة وواضحة، فالصديقان وجهان لعملة واحدة، والعلاقات الإنسانية بصفة عامة هي علاقات أخذ وعطاء، فلا تستمر صداقة من طرف لطرف بغير أن يكون الطرف الأخر قادرا على العطاء لرفيقه.

فالصداقة المثالية هي طريق ذو اتجاهين ذاهب وعائد، وهي مبنية على الثقة والاحترام، فتكون حيننذ كشجرة مثمرة، وهي نعمة كبيرة في حياة الإنسان حيث يقدم الصديق الدعم والمساندة لصديقه في كل الأوقات، فاختر الصديق الصالح لأنه خير معين في الحياة.

) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) امام العبارة الغير صحيحة لما يلي: ـ

- . كل الصداقات تبقى وتدوم .
 - ٢. الصداقة القائمة علي المصلحة الشخصية هي الصداقة المثالية (
 - ١ يجب علينا اختيار الصديق الصالح.



ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :-

(الأصدقاء - الصدقات - الصداقات) ١ جمع الصداقة -

٢ - كيف تختار صديقك - نوع الأسلوب الإنشائي :....

(أمر - نهى - استفهام)

(القديمة العتيقة القوية) ٣- مرادف المتينة

ج) ما الدعائم التي ترتكز عليها الصداقة المتينة ؟

د) استخرج من الفقرة تعبيرا مجازيا ووضعه

السؤال الرابع: النص الشعري (المحرر من المحتوي):

وطني أحبيك لا بديل أثريد من قولي دليل

سَيَظلُ حَبُكَ فِي دُمي لا لَن أحيد وَلَن أميل

سيظلُ ذكرُكُ في فمي ووصيتي في كُلُ جيل

أ) اختر الاجابة الصعيعة مما بين القوسين :-

١ - الأسلوب الإنشائي الوارد في الأبيات السابقة : (سيظل حبك في دمي - أتريد من قولي دليل - لن أحيد ولن أميل)

ب) ما الجمال في قوله: (سيظل حَبُكُ في دمي)

ج) كيف أكد الشاعر حبه للوطن ؟

السؤال الخامس: النحو:

مصر دولة تؤمن بمبادئها، وتعرف طريقها، وتبتغي الخير والرخاء والرفاهية لها ولمن حولها وللإنسانية كلها، وتدعو إلى التعايش السلمي؛ لأنها تؤمن بأن خيرات هذه الأرض تتسع للبشرية جميعا).

أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :-

١- إعراب كلمة - دولة -: (نعت مرفوع - خبر مرفوع - مضاف إليه مجرور)

٢. إعراب كلمة الخير : (فاعل - مفعول به - حال)

ع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الغير صحيحة لما يلي:-

الفعل اللازم الوارد في الفقرة السابقة هو- تعرف.

ج) حدد ضبط ما تحته خط وسببه فيما يلي :-

١. نصر الله العيش المصري . . مقعو . إن . يه منمدو ب و علامه نصبه الحمه 1 Longs ٢. انتصر الجيش المصري

> (أقبل الطلاب مبتسمون) د) اكتشف الخطأ فيما يلي وصوبه :

> > هـ) أكمل بما هو مطلوب :ـ

(أكمل بمفعول لأجله) ١. وقف الحضور للضيوف . (فعل لازم)

٢.الشرطي علي اللص.

السؤال السّادس: التّعبير

أكتب خطبة اقناعية تتحدث فيها عن خطورة التدخين، مراعيا عناصر الخطبة مع التركيز على وسائل الإقناع، واستخدام أساليب متنوعة مع اختيار المفردات والتعبيرات الدقيقة مع إملاء وخط سليمين.

السؤال السَّابِعُ: الخط

اكتب ما يلي بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:

وكم تداعت على أبوابها أمم ومصر باقية والشمس والقمر.

السؤال الثامن: اكتب ما يملى عليك

انتهت الأسئلة مع تمنياتنا بالنجاح والتفوق

• الإجابة في ورقة خارجيه



حيث تشيع مشاعر الألفة والمودة ، في تلك اللحظات يشعر الجميع بأن الفرح ينتصر على الألم ، وأن الحياة اخذت شكلا جديدا في هذا اليوم ، مما يجعل العيد رمز للإصرار على السعادة رغم الصعوبات ال	المادة : اللقة العربية الصف : الأول الإعدادي	امتحان نصف العام	ادارة الدلنجات التعليمة
يواجهها المجتمع "	الزمن : ساعتان ونصف	يناير ٢٠٢٥	توجية اللغة العربية
ا - اختر الصواب مما بين القوسين - معنى كلمة " اللغة " في الفقرة			نماذج صناحی (ج)
ا - معنى كلمه " القه " في العفرة		قعة مرة وبخط النسخ مرة أخري	بع الزورا اكتب ما يلي بخط الر
ب مغرد " مواند"	تعيد الإنسان إحسان	تستعد قلوبهم **** فلطالما اس	احسار الناس
ا- الحياة تاخذ شكلاً جديداً يوم العيد بسبب فرحة الناس بهذا اليوم		ر الصواب مما بين القوسين	انيا نص الاستماع ١- اخت
المحياة ناحد سحد جديدا يوم الله بسبب عبد المعربات المعربات التي يواجهها الناس في حياتهم تجطهم لا يشعرون يفرحة العيد ()	تعد _ تحاول _ تقاتل)	All and Company of the Land	Hart on an
ج- " العيد بجمع القلوب " تعبير حقيقي ()	يبذئون - يحافظون - يدافعون)	ا بهتمون –	" Assist " Little
٣- من الكلمات الطلة على المكان ومن الكلمات الدالة على الزمان " أكمل "	رة غير الصحيحة	لصحيحة وعلامة (x) أمام العبار	. ضع علامة (إز) أمام العبارة ا
 اثر العيد على الناس كما فهمت من الفقرة السابقة ؟ 	()	بود اينانها المخلصين	ا. إن تعلق مصر إلا يجو
٥- استخرج صورة دسية ثم بين الشعور المناسب لها .	()	ثرواتها وخيراتها	ب تعالى مصر من قلة
خامسا : النص الشعري المتحرر: يقول الشاعر:	الفقرة المقروءة عليك .	ي الارتقاء بالوطن كما فهمت من	١. وضح دور العراة العصرية في
وقف الخلق ينظرون جميعا كيف أبنى قواعد العجد وحدى المالية	(أكمل)	Legiy	ا- الفعلان " تقيم " و" تيني "
Prof Taher) * الأمرام في سالف الدهر كفوني الكلام عند النصودي	and the latest and the same		تالثا: التعبير
أنا تاج العلا في مغرق الشرق ودرائسة فسرائد عسفسدي المدرونية	لر خطبة إقتاعية عن أهمية الصداقة		
١. اختر الصواب مما بين القوسين			في حياتنا مراعياً عناصر الخط
ا ـ مفرد " فراند " (فريدة - فريد - فرد - فارد)	The state of the s		رابعا : القراءة ١- النص العلوما
ب معنى " دراته " (مظاهره - جواهره - مصالبه - فلانده)	اضات، حيث يشارك فيها رياضوون من سختيها الصيفية والشتوية بعد كل دورة	بر خدت ریاضی دولی منطد انزیا دخیط داده در ماکار انکامات	ويط الإلغاب البار المبية نابي الم دور الاعادات والدالية الذال والذات
٧- الغرض الشعري في الأبيات(الفخر - الوصف - المدح - الرئاء)	باضات مثل كرة السلة على الكراسي	وللنف البيدة الدولية، وتشماء الدر	أولسية، تحت الداف اللحنة
٣- استفرج من الأبيات ما يلي أ- تشبيها	بد في الألعاب الشنوية، ويتم تنظيم هذه	رى، اضافة إلى المزلج على الجلو	المتحركة، السياحة، والعاب القو
	شيقهم وفقا لشدة ونوع الإعلاق والم	دل بین الریاضیین من خلال تص	الرياضات لضمان الشكس العا
سادسا القواعد النحوية	ر المشار كيان تم تبني التعريف الي	. النَّحَاعُ الشُوكِي، مع توسع تطابُّ	البطولة مخصصة للمصابين في
(العلم سبيل السعادة في كل عصر ومكان، فهو سيف الضعيف الذي لا يملك أي شيء في هذه الحياة	الحرف النونية المعجف التي التي	نقام بجانب الاولميياد باستخداء	الدى يسير إلى البطولة النبي
سوى الطعر فكل منا بتأبر في طريق العام طلبا له، لتستكمل مسيرة علماتنا الذين سلكوا طريق العام	لأولى التي يُعتد فيها اسم "بار المبياد"	الصيقية في سيول ١٩٨٨ هي ١	"بجانب"، وكانت دورة الإلعاب
مسلك حميداً مومنين بقيمته لذا علينا أن تبدّل الجهد في تحصيله حتى يتقدم المجتمع.) ١- اختر الصواب معابين القومين	100,000		(coop)
ا. إعراب كلمة " سبيل " (مضاف إليه - نعت - اسم مجرور - خير)		- L	 ١- اختر الصواب مما بين القو، أ- ما ادف " ثعد "
ب إعراب كلمة " الطم " (مفعول به - حال - مضاف اليه - تعت)	الم - توجد - تحسب - تعتبر)	i)	ب جمع " اکبر "
٢- ضع علامة (١٠) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة	2	ه انصحیحه و علامه (x) امام الم	CHAMIL MAN AND AND AND AND AND AND AND AND AND A
أ. "مسلكا " مفعول مطلق مبين للنوع ()	A CONTRACTOR OF A	البار العبيه الرياضيون دوو الاعاق	١- وسارت في الإنعاب
ب- الضعير في " تحصيله " في محل رفع فاعل ()	ع وشدة الإعاقة .	ب من الرساب البار العبيه و فقا لنه	Showed by many of
٣- استفرج من الفقرة السابقة ما يلي	,	ياد رسموا ؟	 ٢- متى تم اعتماد اسم بازالميي ٣- علاقة حمالة " اط . ١٠ ١١"
اً. فَعَلَا لِارْمَا بِ. فَعَلَا مَنْهَا بِ. فَعَلَا مَنْهَا اللهِ عَلَا مَنْهَا اللهِ عَلَا مَنْهَا اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ وهو ميتسما . بد هم طالبان مهذبان .		الله العالل " بما قبله	٢. النص الأدبي من رواية (أوا
ا - صوب الحقظ فيد ولي : احد البن المنفل وهو مبتد الله المنافق المنافق المنافق المنافق)			
١- اكمل بمفعول مطابق مؤكد للفعل	لاة العبد بلتقي الصغار بالكبار تملا ووجوههم تعكس الفرح والسرور ،	المتوارع سيس يحقياه ، في صا اللوان الثقائي ، بوذا عون الحاد من	ضحكاتهم الأجواء ، الكمار يثيا
 نجتهد في العذاكرةكي تحقق النجاح 	روجو ههم تعكس الفرح والسرور ، جدد الروابط بين الجيران والأحبة ،	ل المواند ، العيد يجمع القلوب وي	ويدعى الجميع إلى النجمع حو
this laste 751 Noville	بعد الروابط بين الجيران والأهبة ،		

سابعاً الإملاء : اكتب ما يمني عليك

بقية الأسئلة بالورقة الثانية



محافظة أسيوط إدارة أسيوط التعليمية توجيه اللغة العربية والتربية الإسلامية

امتحان نهاية الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٥ _ ٢٠٢٥ م الفترة الصياحية " النموذج الثاني أ "
السؤال الأول: "نص الاستماع" استمع للفقرة ثم أجب. (الورقة الأولى) أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: ١ - مضاد " الاختراع ": ٢ - حصل هذا العالم على جائزة نوبل في: (الأدب - السلام - الكيمياء - الفيزياء) ٢ - حصل هذا العالم الإجابة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة. ١ - الدكتور أحمد زويل عالم أمريكي حيث ولد بأمريكا. ٢ - ابتكر الدكتور زويل نظام تصوير سريع للغاية يعمل باستخدام الليزر. ()
السؤال الثاني: التعبير . اكتب في هذا الموضوع فيما لا يقل عن (١٠) أسطرولا يزيد على (١٥) سطرًا مقالًا تعريفيا عن العلم وفوائده ، مراعيا ذكر العناصر : (العنوان - المقدمة - الموضوع - الخاتمة)
السوال الثالث : القراءة " نص معلوماتي متحرر". " أشرف الشيخ رفاعة الطهطاوى على تحرير المجلة العسكرية باللغتين : العربية والفرنسية وأسس أول صحيفة عربية تصدر في مصر ، وأسماها الوقائع المصرية كما يعد الشيخ رفاعة الطهطاوى أول عربي أنشأ متحفا للأثار المصرية ، وخطط اجمعها وصيانتها حيث تحول فناء مدرسة الأندلس إلى نواة لأول متحف للأثار في مصر ." أ ـ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : (أنشأ _ اعطى _ ترك _ أخذ) (أنشأ _ اعطى _ ترك _ أخذ) (أنشأ _ اعطى _ ترك _ أخذ) (انشأ _ اعطى _ ترك _ أخذ) (انشأ _ اعطى _ ترك _ أخذ) (انشأ _ المصرية " إدارة الجروب) (محافظة _ اهتمام _ اهمال _ حماية) (محافظة _ اهتمام _ اهمال _ حماية) (محافظة _ المصرية " وحماية)
السؤال الرابع: القراءة المتحررة "نص أدبي". " الدكتورة عتشة عبد الرحمن المعروفة ببنت الشاطئ مفكرة وكاتبة واستاذة جامعية ، أول امرأة تحاضر في الأزهر الشريف ، ولدت في دمياط ، وحفظت القرآن الكريم ، كانت تكتب مقالاتها باسم مستعار . فقدتها الساحة الإسلامية عام ١٩٩٨م بعدما تركت ما يربو على الأربعين كتابًا في الدراسات الإسلامية والأدبية والتاريخية ." _ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : " _ مضاد " حفظت " : (تكتمت _ نسيت _ تعمدت _ تفهمت) " _ معنى " يربو " : (تكتمت _ نسيت _ يعيد _ يزيد _ ينقص) " _ ضع علامة (>) أمام الإجابة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة .

٢ _ الدكتورة عائشة عبد الرحمن أول أمرأة تحاضر في ألأزهر الشريف.

ج _ من خلال الفقرة ، ما الاسم المستعار الذي اختارته الدكتورة عائشة عبد الرحمن؟

تابع امتحان نهاية الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٤ ـ ٢٠٢٥ م الفترة الصباحية " النعوذج الثاني أ "

```
اقرأ تم أجب.
مصر أنت أغلى درَّة * * * فوق جبين الدهر غرَّة
                            السؤال الخامس : النصوص المتحررة .
سندت بالمجد القديم
                  * * *
                          مصريا أرض النعيم
أوفياء يرعوا الزمام
                  * * *
                         مصر أولادك كرام
* * *
                         نحن حرب وسلام
```

(الرخاء - اليسر - الغنى - الشقاء) أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: ٢ _ معنى " المجد ": (الرفعة والسمو _ الضعف والذل _ الهوان والخوف _ التراجع والاستسلام)

ب - بمَ وصف الشاعر مصر وأولادها في الأبيات؟

ج - هات من الأبيات أسلوبًا إنشانيًا وبين نوعه.

" إن المعلمين يحملون رسالة تهدى العقول رضا لله ، وتلك رسالة المعلمين التي حملها الأنبياء وهم السوال السادس: النحو. اقرأ ثم أجب. راضون بها ، والطالب يقبل على معلميه لتحصيل العلم إقبالا كله إخلاص . فكن ابنا بارًا بهم تصبح أفضل

القاس) "

أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: ١ _ " المعلمين " إعرابها: (مفعول به _ اسم إن _ خبر إن _ مضاف إليه) ٢ - " تهدى " فعل مضارع: (منصوب - مجزوم - مرفوع - مينى

٣_ " الأنبياء " إعرابها: (فاعل _ مفعول به _ مضاف إليه _ خبر ب _ استخرج من الفقرة مايلى:

٢ _ فعلًا لازمًا وآخر متعديًا .

١ _ مفعولًا مطلقًا ، ومفعولًا الأجله .

٣ _ ضميرًا منفصلًا وآخر متصلًا في محل رفع .

ج _ صوب الخطأ فيما يلي :

١ _ أقدم الجندى شجاع ، ورأى العدو خانف .

٢ - أنصتوا إلى المعلم. (الفاعل في الجملة السابقة ضمير مستتر تقديره " أنتم " د _ يضحك الطفل (أكمل الجملة بمفعول لأجله)

السؤال السابع الخط: اكتب هذا النموذج بخط الرقعة مرة وبخط النسخ مرة أخرى.

" لا تكن لينا فتعصر ، ولا صلبا فتكسر "

السؤال الثامن: الإملاء اكتب ما يملي عليك.



إدارة أسيوط التعليمية توجيه اللغة العربية والتربية الإسلامية

امتحان تماية القصارا

امتحان تهاية القصاء الدياب الفاعية
امتحان تهاية القصل الدراسي الأول ٢٠٢٥ - ٢٠٢٥ م الفترة الصباحية " التموذج الثالث أ "
1 1 1 1 N 1 1 N 1 1 N 1 N 1 N 1 N 1 N 1
١ - معنى " العديد ".
العالمة العالمة العالمة العالمة المناس التدري الندرة المناس المنا
ا - حصل هذا العالم على جائزة نوبل في الأدب . - حصل هذا العالم على جائزة نوبل في الأدب . - ساعد ابتكار هذا العالم في التعرف على الكثير من الأمراض .
السفال الفات المالية ا
السؤال الثاني: التعبير. اكتب في هذا الموضوع فيما لا يقل عن (١٠) أسطرولا يزيد على (١٥) سطرًا ، مقالًا تعريفيا عن الرياضة وفواندها ، مراعيا ذكر العناصر:
، مقالاً تعريفياً عن الرياضة وفواندها ، مراعيا ذكر العناصر: (العنوان من الرياضة وفواندها ، مراعيا ذكر العناصر:
السمال الثالث التعلق - المقدمة - الموضوع - الخاتمة)
السؤال الثالث: القراءة المتحررة " نص معلوماتي "
أنبياء الله _ عليه الملاء مالاد التي يجب أن يتصف بها كل إنسان ، والصدق صفة ، تما مدارية
و المان الما
11 to 11 to 11 to 11 to 12 to
ا - مفرد " الصفات " : (الوصف - الصف - الصفة - الصفاء) ٢ - مضاد " الصدق " : (الخوف - الكذب - الكذب الكرادة المدة المد
ا - مضاد " الصدق " : (الخوف - الكذب - الصفه - الصفاء) ب - ضع علامة (٧) أمام الإجابة الصحيحة وعلامة (×) أمام الإجابة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة . (٢ - الصدق والإخلاص في العمل يحققان السعادة للإنسان . () من الصفات الواجبة في حق الإنساء والمرسان المادة الإنسان . ()
ا - الصدق والإخلاص في العمل يحققان السعادة للانسان المام العبارة غير الصحيحة . * ابتدائي * ١
٢ - من الصفات الواجبة في حق الأنبياء والمرسلين " الصدق ". () * الدارة الجروب في حلقا أن نلتذ و بالصدة والاخلام المائية الماذا يجب علينا أن نلتذ و بالصدة والاخلام المائية المائية المائية المائية والمرسلين " الصدق ". () * المائية والمرسلين " الصدق ". () * المائية والمرسلين " والمرسلين " المائية والمرسلين " المائية والمرسلين " المائية والمرسلين " والمرسلين " المائية والمرسلين " والمرسلين " المائية والمرسلين " والمرسلين " المائية والمرسلين "
Prof Taher Prof Taher
السؤال الرابع: القراءة المتحررة " نص ادبي ".
من بعدى غنيًا لأنى فقير، وما أنا بأسف على ذلك ولا مبتنس، لأنى أرجو بفضل الله وعونه، ورحمته أن أتركه أرك له ثروة من العقل والأدب، هي عندى خير الف مرة من ثروة الفضة والذه وي
اترك له تروة من العقل والأدب ، هي عندى خير الف مرة من تروة الفضة والذهب " المحد التحد المحدد ان الرحد المحدد المح
١ – معنى " ميتنس ١١ .
٢ - بين كلمتى" غنيًا - فقير ": (ترادف - حزين - منشرح - متفائل) ج - ضع علامة (٧) أمام الاجابة الصحيحة وعلامة (٧) أما الاجابة الصحيحة وعلامة (٧) أما الاجابة الصحيحة وعلامة (٧)
ج - ضع علامة (√) أمام الإجابة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة . ١ - الكاتب ترك لابنه ثروة من الذهب و الفضية
١ - الكاتب ترك لابنه ثروة من الذهب والفضة . ٢ - الكاتب شديد الحب للغنى والشروة . ٢ - الكاتب شديد الحب للغنى والشروة .
ر ـ ها المداري المؤمد الأنيا المراب ا
بقية الأسنلة بالورقة الثانية >

```
تابع امتحان نهاية القصل الدراسي الأول ٢٠٢٥ _ ٢٠٢٥ م الفترة الصباحية " النموذج الثالث ١ "
                                       السوال الخامس: النصوص المتحررة. فرا ثم اجب.
          يا شباب الغد وابناي القدى * * * لكم ، أكرم وأعزز بالقداء
         إنما مصر اليكم وبك م * * * وحقوق البر أولى بالقضاء
         عصركم حرُّ ومستقبلك م * * * في يمين الله خير الأمناء
                                              أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
                                                           ١ - معنى كلمة ١١ القداء ١١:
        ( الاستسلام - التخاذل - التضحية - التراجع )
                                                           ٢ _ مضاد كلمة " الأمناء " :
        ( الخاننون - الصادقون - الظالمون - الكاذبون)
                                                             ب - ما حقوق الأوطان علينا ؟
                                                       ج - هات أسلوبا إنشانيا وبين نوعه.
                                                     السؤال السادس: النحو. اقرأ ثم أجب.
" العلم هو السلاح الذي نواجه به التحديات ، لذا يجب أن يقوم على مبادئ قوية رغبة في النجاح . فعليك
أيها الطالب أن تسعى جاهدا في طلب العلم ، ، وتحقق آمالك في المستقبل . فأنتم أيها الطلاب يجب عليكم أن
                                                     تجتهدوا في تحصيل العلم اجتهادا كبيرا"
                                                 أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
         ١ - " يقوم " فعل مضارع: ( مرفوع - مجزوم - منصوب - مبنى )
                                                             ٢ - " العلم " إعرابها :
        ( مفعول به - فاعل - مضاف إليه - خير)
         ٣ - " آمالك " إعرابها : ( فأعل - خبر - مفعول به - مضاف إليه )
                                                                  ب - استخرج من الفقرة:
                                                ١ - ضميرًا منفصلًا وآخر متصلًا في محل رفع .
             ٢ - فعلًا لازمًا وآخر متعديًا .
                                                                    ٣ - حالا وبين نوعها.

 غ - مفعولا مطلقًا .

                                                                   ج - يقيم المؤمن الصلاة
                                ... ( أكمل بمفعول لأجله )
                           د - عاد الجنود منتصرين . (حول الحال المفردة إلى حال جمل اسمية)
```

لسوال السابع: اكتب بخط النسخ مرة وبالخط الرقعة مرة أخرى .

" لا تجالس صديق السوء فتصبح مثله "

سؤال الثامن: الإملاء اكتب ما يملى عليك.

ادارة الجروب

رقم الجلوس:

امتحان مادة : اللغة العربية للصف الأول الإعدادي الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٥







منصة الاختبارات الالكترونية لأبنائنا في الخارج ٢٠٢٥

١- (إن التميز غاية يسعى الإنسان إليها سعيًا شديدًا لينال الاحترام والتقدير)

حدد المفعول المطلق ونوعه في العبارة السابقة المعيًا - مبين للعدد المفعول المطلق ونوعه في العبارة السابقة المعيًا - مبين للعدد المفعول المطلق ونوعه في العبارة السابقة المعيًا - مبين للنوع

٢- (إن التميز غاية يسعى الإنسان إليها ليعلو وطنه، ويساهم في نهضة مجتمعه ويرفع مكانته)
 حدد من العبارة السابقة فعلًا متعديًا.

يساهم	P
يعلو	ب
يرفع	ح
يسعى	s

٣- (الأولاد ذكرانًا وإناثًا كالأرض لا تطرح من المحصول إلا ما زُرع فيها فمن يزرع خيرًا يلق خيرًا، ومن يزرع علمًا وثقافة وحبًا للوطن، يجد في مستقبل أيامه ما يسمو به، ويُسْعِد قلبه ونفسه)
 استنتج من خلال قراءة الفقرة السابقة مقابل (يُسْعِد)

يحزن	P
يعرقل	ب
يغضب	>
يؤلم	5

اسم الطالب:

امتحان مادة: اللغة العربية للصف الأول الإعدادي الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٥

رقم الجلوس:





لأبنائنا في الخارج ٢٠٢٥

٤- (الأولاد ذكرانًا وإناتًا كالأرض لا تطرح من المحصول إلا ما زُرع فيها فمن يزرع خيرًا يلق خيرًا، ومن يزرع علمًا وثقافة وحبًا للوطن، يجد في مستقبل أيامه ما يسمو به، ويُسْعِد قلبه ونفسه) استنتج من خلال قراءة الفقرة السابقة العبارة الصحيحة التي تشير الى مضمونها .

لابد من تجهيز الأرض بشكل جيد لإنتاج محصول وفير.	P
قيم الإنسان في الكبر لا تتأثر بنشأته.	Ų
الإنسان يتطور فكره وشخصيته مع مرور الوقت.	>
التربية الصحيحة في الصِبغر تجني ثمرتها في الكبر.	5

٥- اقرأ الأبيات التالية ثم أجب بالمطلوب:

١- وقف الخلق ينظرون جميعًا ** كيف أبني قواعد المجد وحدي

٢- وبناة الأهرام في سالف ** الدهر كفوني الكلام عند التحدي

٣- أنا إن قدّر الإله مماتي ** لا ترى الشرق يرفع الرأس بعدي

مضاد كلمة: (ترى) في البيت الثالث:

عققت	P
تجهل	ب
تغمض	ح
تعمى	5

رقم الجلوس:

امتحان مادة : اللغة العربية للصف الأول الإعدادي الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٥



اسم الطالب:



منصة الاختبارات الالكترونية لأبنائنا في الخارج ٢٠٢٥

٦- اقرأ الأبيات التالية ثم أجب بالمطلوب:

١- وقف الخلق ينظرون جميعًا ** كيف أبنى قواعد المجد وحدي

٧- وبناة الأهرام في سالف ** الدهر كفوني الكلام عند التحدي

٣- أنا إن قدَّر الإله مماتي ** لا ترى الشرق يرفع الرأس بعدي

استنتج التعبير المجازي مما يأتي:

ينظرون جميعًا	P
قواعد المجد	Ļ
عند التحدى	>
وقف الخلق	5

٧- اقرأ الأبيات التالية ثم أجب بالمطلوب:

١- وقف الخلق ينظرون جميعًا ** كيف أبني قواعد المجد وحدي

٢- وبناة الأهرام في سالف ** الدهر كفوني الكلام عند التحدي

٣- أنا إن قدّر الإله مماتى ** لا ترى الشرق يرفع الرأس بعدي

المقصود ب (بناة الأهرام):

الفراعنة	P
الرومان	Ų
اليونان	>
الهكسوس	5

رقم الجلوس:

امتحان مادة : اللغة العربية للصف الأول الإعدادي الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٥



اسم الطالب:



منصة الاختبارات الالكترونية لأبنائنا في الخارج ٢٠٢٥

الكلمة الصحيحة إملائيًا لتكملة العبار	على السيارة ليحميها .	ا- وضع الرجل
---------------------------------------	-----------------------	--------------

غطاق	þ
غطاءً	Ų
غطاءًا	ح
غطائا	5

٩- اقرأ الفقرة التالية ثم حدد النمط التعبيري الذي كُتبت به:

(يذكر الكاتب العنوان موضحًا المناسبة والحدث ولا يغفل ذكر المكان بتفاصيله وصفاته المميزة ولا ينسى التأكيد على الفكرة العامة للمقال وما تركه من انطباع لدى قارئه)

مثل هذا النمط من الكتابة يسمى:

سيرة غيرية	P
مقابلة شخصية	ب
مقال تعريفي اجتماعي	>
مقال وصف مكان	5

· ١- استيقظوا يا بني الأوطان للعلم فهو خير ما تتعب له النفوس .

حدد مما يأتي نوع الخط الذي كتبت به هذه العبارة

الرقعة	P
الفارسي	ب
الكوفي	ح
النسخ	5

(انتهت الاسئلة)